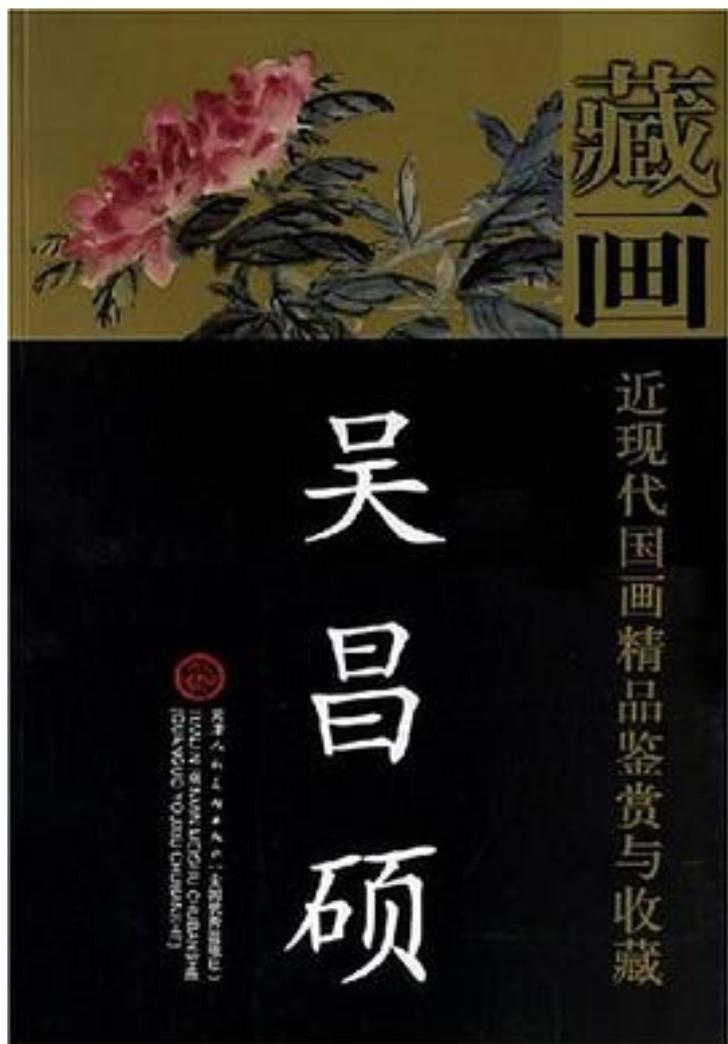


藏画



[藏画_下载链接1](#)

著者:黄宾虹

出版者:天津人美

出版时间:2004-11

装帧:

isbn:9787530526347

《藏画近现代国画精品鉴赏与收藏:黄宾虹》作者在绘画中他求画法于书法，运书法于画法。在用笔、用墨中强调“五笔七墨法”，从而在他的作品中，浸透着一种气韵和超凡的勇气。纵观黄宾虹的山水画，他始终是以虔诚之心，十分认真和严肃地对待他的创作。不懈努力探索中国画变革与创新、用他的胸怀与独到的眼光，创造一个全新的时代，这在推进中国画的发展上具有重要意义。

作者介绍:

目录:

[藏画_下载链接1](#)

标签

评论

[藏画_下载链接1](#)

书评

[藏画_下载链接1](#)