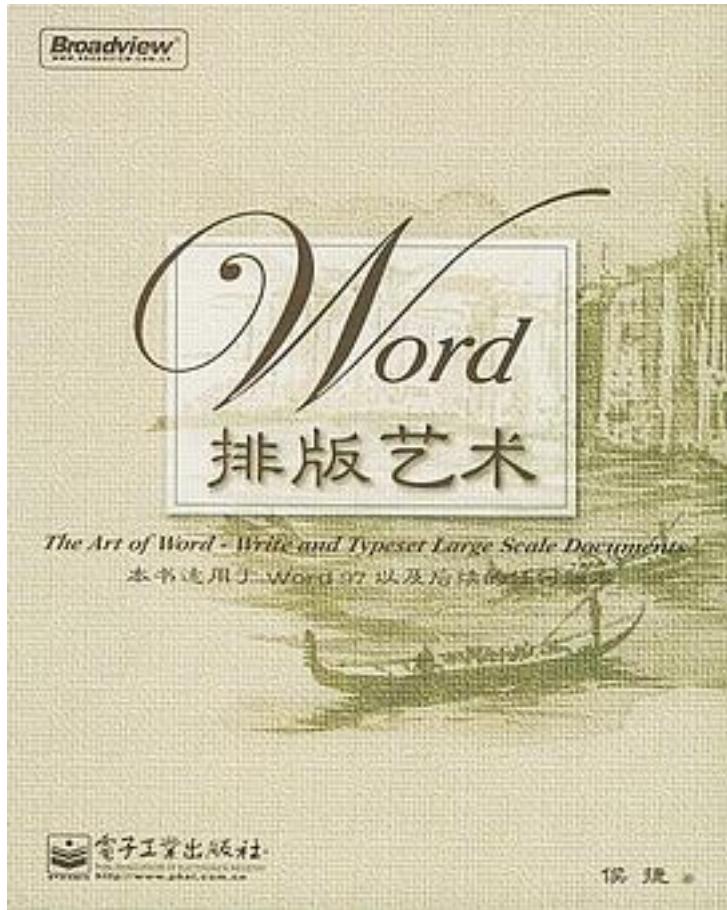


# Word排版艺术



[Word排版艺术 下载链接1](#)

著者:侯捷

出版者:电子工业出版社

出版时间:2004-10

装帧:平装

isbn:9787121004216

《Word排版艺术》内容简介：Word是一种功能强大的文字处理软件，并已获得广泛的应用，但业内人士分析：大约80%的用户只使用了约20%的软件功能，排版软件只作为打字软件在用。这是因为使用者对软件大都是外行，需要有人帮他们了解、掌握和使用软件所具有一些比较深入的、高级的功能，使Word的排版达到更高质更高效的程度。

。

《Word排版艺术》就是为以上目的而编写的。作者侯捷先生是台湾著名的电脑图书作家，已发表著作、译作数十种，他撰写《Word排版艺术》有三大优势：①他是电脑软件专家，对Word有深入了解。②他亲自用Word排版制作了近30种图书，对Word排版可谓了如指掌。③侯捷先生文笔功底深厚，表述流畅生动，向来深受读者称许。侯捷先生还在书中安排了许多令人忍俊不禁的插图，为《Word排版艺术》增添了不少阅读的趣味。想摆脱大量繁琐易错事务的写家，想大幅度提高自己的工作能力，把排版工作做得更高质、高效的录入排版工作者，若购买并经常翻阅此书，我们预言，您必将大有收获。

作者介绍：

目录: 章节目录

自序

目录

章节目录

表目录

图目录

VBA程序目录

致谢

导读

Word术语，英中繁简对照表

缘起

本书定位

读者基础

需要循序阅读吗？

为什么选择Word + Acrobat

本书使用的软件版本

本书内容与软件版本相依吗？

本书未履踏之处

本书文字表达习惯

视窗控件之称谓：视窗、菜单、项目、图标、工具栏

文档组成之称谓：扉页、序言、目录、正文、附录、索引

页面元素之称谓：页眉、页脚、页码、正文、标题、版心

排版要件之称谓

1. 问答101

关于出版and书籍制作流程

出版流程是什么？

制版有哪几种做法？对品质有何影响？

单色和多色印刷，制版上有什么差别？

印刷版材有哪些种类？如何印刷？

印刷版材的材质、保存期限和耗损因素为何？

单色和多色，在印刷上有什么差别？

印张是什么？对开版是什么意思？

书帖是什么？

纸厂供应的纸有多大？

开本（16开、18开、32开……）指的是什么？

各种开本的一块对开版可拼凑多少张书页？

书籍尺寸与原始（排版系统中的）设置是否绝对准确相等？

装订时裁剩的纸干什么用了？

拼版是什么？

出血是什么?  
重印和再版指的是什么? 绝版是指什么?  
关于Word写作平台  
写作平台 (Writing Platform) 是什么意义?  
何谓"在写作期间就带来帮助"?  
页次自动编号, Word做得到吗?  
两个编页系统 (i,ii,iii…和1,2,3… ) 共存于一份文档, 可以吗?  
图表自动编号, Word做得到吗?  
章节标题 (heading) 自动编号, Word做得到吗?  
脚注 (footnotes) 自动编号, Word做得到吗?  
还有什么自动编号是Word可以提供的?  
自动编号的东西一旦在文档中被移动位置, 会自动重新编号吗?  
交叉引用 (cross reference) 怎么做?  
目录可以在写作过程中随时被看到并更新吗?  
索引可以在写作过程中随时被看到并更新吗?  
索引很难搞吗?  
文档各单元 (例如各章) 从奇数页开始, 容易办到吗?  
还有哪些Word功能可以辅助写作?  
.....

2. 总论  
3. 页面设置  
4. 页眉与页脚  
5. 版心之内  
6. 图文结合  
7. 目录自动化  
8. 索引自动化  
9. 域  
10. 宏、VBA、Word对象  
11. Word电子文档  
12. PDF电子文档  
A参考资料  
B粗粮细作  
索引  
表目录  
图目录  
VBA程序目录  
· · · · · (收起)

[Word排版艺术](#) [下载链接1](#)

标签

word

排版

工具书

Office

计算机

排版艺术

侯捷

设计

评论

Word 排版最后变成了毕设中最有趣的的部分，因为我发现它跟写 CSS 一样，需要模块可复用，需要灵活可扩展，需要语义可维护，需要严格遵循 DRY 原则

---

适合高级运用者进阶，非常不适合菜鸟，最枯燥无聊的教科书就是这样写的吧，抽象难懂

---

不可不读

---

Word也能如此精彩！金山应该请侯老师写WPS版的。

---

侯捷大师的东东一直都是那么让人精神焕发，里面提到的所有东西都能让你想到知道怎么去用，什么时候该用，用的时候注意什么问题。这本书操作性非常强，可以不苛求自己一下来就要全部掌握，多在实际工作中应用实践，非常有效，还有那种酣畅淋漓之感！

可以称作是Word圣经吧…我太喜欢这些台湾作家的语气了，鸟哥也是，把技术类书籍写的这么亲切

讲怎么用word来给书籍排版，对一般用户无益

Word果然还是属于比较上手的软件，收获不多但是值得推荐~其实我最需要学的就是域和宏了，可惜没编程基础还是看不懂OTZ

虽然基于word97，但是在2010上基本没有过时，对于我这种非专业人士妥妥的够用了

还算好吧，不过没有想象的好。

书不错 但我还是很头疼

非常实用.也不说教

还记得是大一时读过此书，后来用LaTeX后，发现LaTeX的很多理念和本书中强调的自动化索引、目录、交叉引用等等如出一辙。  
Anyway，word排版的书籍不多，本书还算不错的一本。

书出侯捷，必属精品

垃圾中的垃圾。你能想象一本grid system, rhythm, golden ratio, typeface, adv font feature, justification, color, readability, legibility都只字不提的书叫做排版艺术么？

想要苹果了，iworks中的pages想尝试下，还有logic pro...

我搞明白了“排版”和“文字处理”的差别。VBA编程我来了

大三时候有幸一读，立马变身Word超人

以前看到xuehu老大读过，看看书评先

学着实用性高，专业性一般。写了长评。

[Word排版艺术 下载链接1](#)

## 书评

对于jjhou的书我一直都认为是精品，很多人对这本书的注意力可能都集中在了他的技术层面的东西，比如如何如何排版，怎样排出一份好看的文档。这样一来就觉得题目中的“艺术”两个字太高估了。

我买这本书是在写毕业论文的时候，看完了一把，做了一个毕业论文的模板，然后赶上我...

这本书是开源的，电子版可以自由使用 侯捷网站

<http://www.jjhou.com/jjwbooks-word.htm> 开放文档电子版可以在他这儿下载

<http://www.jjhou.com/lsword-20040516-2chaps.pdf> 内容和显示分开是十分重要的  
我觉得真正写书用 docbook 或者 latex 会更合适 KDE 的 Koffice 将加强...

个人感觉这本书确实很好，关键是蕴含在里面的排版思想。我现在用的是word 2007，但发现这本书仍然非常好用。经常看看对理解排版精髓是很有帮助的。

台湾出的书普遍质量较高，这本的质量就不用我来评说了。看这本书，才让人知道原来word还可以用到这么精致的程度。说点瑕不掩瑜的吧：1 比较阳春白雪，通俗化程度并不够，整个书有点为了排版而排版的感觉，其实大不必，不如花更多心思体会读者的需要。2 有些基本地方并没有...

今天介绍的书籍可能对一部分同志们有用，搞文字工作的，写论文的，盗版书商等等，它可以帮助你浅入深出地做好在windows+office环境下的排版设计工作。很多年以来offce软件乃至MS的产品饱受使用者的诟病，以至于我常常搞不清楚到底是因为因为真的不好用骂的人多，还是使用的人...

讲到了出版社 出书的一些 印刷流程。没想到过去印刷 排版是如此的麻烦。现在有电子排版好多了 打印小册子。缩进 如何建立目录索引。很重要的是页眉和页脚的不同是需要分隔符来界定的。对于一些引用的文字最好先弄成批注 而对于图片 公式 表格 可以进行自动的排序。但貌似...

读罢，即对Word有了全新的认识：原来Word也能像Tex那样用，定义好样式，告诉Word哪些内容应用什么样式，不再一点一点dirty work。原来我以前真的只用了Word 20%的功能，还不是那最有用的20%。  
正如《选择的艺术》告诉我Photoshop的精髓在于精确地选取，《Word排版艺术》告诉我...

如果做文档工作，这本书是一本很实用的工具书。现在稿子通知什么的，都整的越来越象印刷品了。我打论文时，它有很大的帮助。

我同学说：侯捷的书，是翻译“帮助”类书翻译最好的！

这本书足够让我解决掉工作中碰到的排版问题，虽然花了两次专门的时间去读它。根据学到的内容，自制了两种WORD2010模板，分别对应两种工作中用到的技术文档格式，每种模板中都设置好了页面设置，规划好了封面、签署页和页眉页脚的内容，包含有多级标题、目录、题注...

最近会处理些大型文档，工作中经常会碰到诸多不便。  
使我有读本相关书籍的打算，想起这本还算有名的本本。  
整本书，第一章对于排版印刷用户才有用，其余各章读完还有意犹未尽的感觉。

我使用的是Office2007，书上所说各项操作，基本都能找到，所以只要知道理念，就能行走天下...

---

买这本书是为了写自己的毕业论文，因为不想再学Latex（我是工科学生）。这本书的确帮了我很多，至少让我明白了word的很多不足之处。因此不建议要写工程性的论文的人用word，最好还是用Latex，他的公式排版比word强的多。

---

这本书好像一本字典，从头看到尾，大约是记不住任何东西的。本书详细列举了一些ofice word中相对用到的少，相对高级一点，相对复杂一点的功能，颇有曲高和寡之感。但你认为我是要表达这本书的无用么？并不是。  
很多人觉得没用，原因不外乎：1、此书讲得内容你大概是真的用不...

---

“ ‘唔，这篇评论是大三时候写的，前年了~  
初识侯捷是因为那本在Windows编程环境下面的巨作《深入浅出MFC》，尽管是96年前后写的书，依然给我在思想和技术上带来了很大的震撼和飞跃。可惜最近忙于ASP网站的建设和繁重的考试，把那本书放下了。为了硬件设计的论文，我花...

---

本公司是一家从事文字、数据、书籍（包括教辅类）、报刊、杂志等录入、排版，版式制作、封面设计、文字校对业务综合于一体的专业公司。  
可以提供印前所有流程：包括文字的录入、排版、出片、打样。录入有毛校，版式设计，修图。可以承接方正9.11、WORD、Adobe InDesign、Adob...

---

个人感觉这本书确实很好，关键是蕴含在里面的排版思想。我现在用的是word 2007，但发现这本书仍然非常好用。经常看看对理解排版精髓是很有帮助的。  
个人感觉这本书确实很好，关键是蕴含在里面的排版思想。我现在用的是word 2007，但发现这本书仍然非常好用。经常看看对理解排...

---

从一个美女朋友那里得知有这样一本书，原以为这是一本写怎么样用WORD的一本书，读了才发现原来作者不是从文字处理方面入手，而是着重强调它的排版功能，让我大开眼界！我很欣赏作者是写作风格

-----  
这本书中的有些问题说得不对，比如段落自动编号方面，看过《其实你还没懂Word》就知道，侯先生写的东西不对，其实还没懂Word

-----  
看这本书的目的非常简单——让自己写出来的文档更漂亮一点。  
对于普通的文档编写来说，只要参考书中的样式和基础的排版知识就可以，如果文档里面要加些代码行的标记，还要再参考一下后面说的vba（照着copy就可以了）。

-----  
和侯捷其他几本IT书一样，只说自己仔细摸索过的东西，说清楚。  
不像一本书，像是论坛里的精华帖。

[Word排版艺术 下载链接1](#)