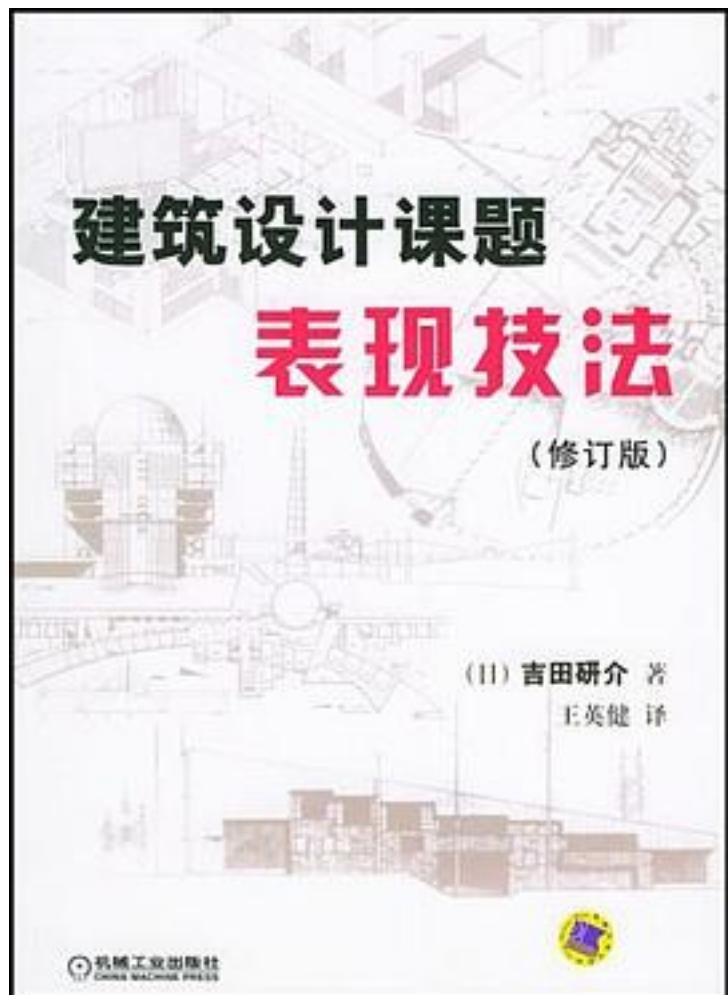


# 建筑设计课题表现技法



[建筑设计课题表现技法\\_下载链接1](#)

著者:吉田研介

出版者:机械工业出版社

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787111150992

《建筑设计课题表现技法(修订版)》结合建筑设计表现图的绘画步骤，详尽阐述了建筑设计课题的表现技法，并进行了大量的实例分析。内容包括总平面图、平面图、立面图

、剖面图的绘制要点，表现技法、立体描绘、加阴影、上色、运用电脑、徒手描绘等方面技巧。实用性强，对学生掌握建筑设计课题的表现技法有很好的指导和帮助作用，是一本优秀的参考书。

《建筑设计课题表现技法(修订版)》读者对象为建筑学及相关专业师生及设计人员。

作者介绍:

目录:

[建筑设计课题表现技法\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑表现技法

建筑

表现

设计小径

设计

建筑设计

major

## 评论

虽说现在是效果图的时代，但是这绘画能力，太现代了……

---

对图纸表达很有帮助~~

-----  
基础 针对性强

-----  
一个杰出的设计总不能通过糟糕的表现来反映和实现...所以...唉...这本书算我建筑表现的入门书籍吧...很惭愧...之前太不重视建筑表现了...只是傻傻的画着钢笔画...水粉...水彩...却从来没有真正应用于建筑表现中...

[建筑设计课题表现技法 下载链接1](#)

书评

[建筑设计课题表现技法 下载链接1](#)