

# 汉诗写作浅谈



[汉诗写作浅谈\\_下载链接1](#)

著者:王骊

出版者:

出版时间:1992-1

装帧:

isbn:9787301015346

《汉诗写作浅谈(中日对照)》内容简介：中国是一个诗的国度。中国的诗歌源远流长，至今已有2800多年的历史。《诗经》和《楚辞》是中国的两部最早的诗集。早在西周时期朝廷就设立了派乐师收集歌谣的制度。歌谣是《诗经》最重要部分《诗经》所收305篇作品代表着西周初年至春秋中叶大约500多年的诗歌创作。这些作品积累到300篇左右，汇编成集，大约完成在公元前600年。《诗经》中的许多优秀篇章，从多方面描写了现实生活，开创了中国诗歌的现实主义传统；它大量地运用比、兴手法，富有艺术感染力；它的语言朴素优美，音节也自然和谐。两千多年来，《诗经》对中国文学的发展起着深广的影响。

作者介绍:

目录:

[汉诗写作浅谈\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[汉诗写作浅谈\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[汉诗写作浅谈\\_下载链接1](#)