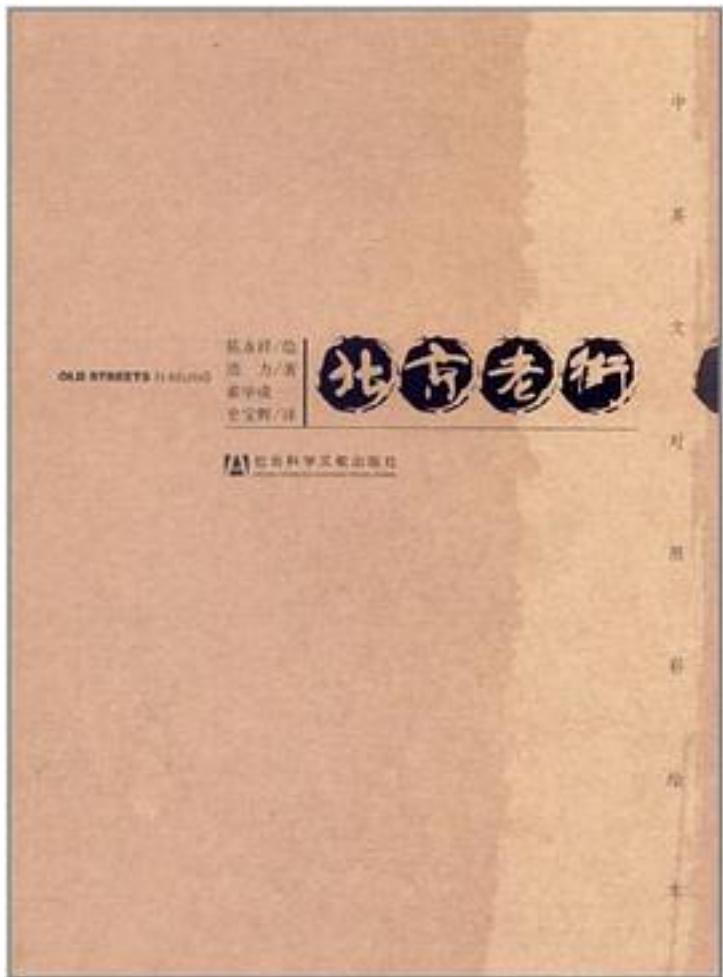


# 北京老街



[北京老街\\_下载链接1](#)

著者:陈永祥 绘

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787801909107

这本铅笔淡彩画集的“源头”，是1950年代初期，我在北京人民艺术剧

院任舞台设计期间，为了当时创作的需要，在街头巷尾体验生活、收集素材的一些记忆。光阴荏苒，时过境迁，心里对于往昔生活的怀念却是越来越激烈。为了保留一些逝去岁月的痕迹，为了再现记忆中的故都面貌，我在10多年的时间里陆陆续续地画出了100余幅铅笔淡彩画。我当然不敢奢望，以这么一点儿零星的图片来表现老北京的全貌，这确实差得太远了。我只是希望自己有个交代。或许，这也算是对历史的一个交代。老北京城的建筑多为砖木结构，无论城垣、店铺门面、牌楼和四合院民居，均体现着中国建筑的传统风格，营造出恬静、安详的生活氛围。在当时的街道上，车辆稀少。除了公共交通工具电车外，汽车很少见到，随处可见的只是自行车和人力三轮车。

作者介绍:

目录:

[北京老街](#) [下载链接1](#)

## 标签

北京

建筑

历史

民俗

旅游

文史

北京老街

## 评论

钢笔水彩画非常漂亮呢

曾经的北京多美，可惜一去不复返

一想起这本书还是感动。陈老先生是不是已经不在了，不敢问。后悔后来偷懒没去看望他。

只可惜再也看不到了，很多

没有读这本书之前，根本想象不到原来的老北京是这个样子的，很让人心驰神往～～

珍惜，因为有情谊在。

画儿画的真有感觉，老北京的感觉，文化的感觉，实实在在老百姓生活得感觉。大致描述了北京的老地标，让我能立体的回想老北京的风貌。真的跟现在这个北京不是一个城市，不是一个城市

[北京老街 下载链接1](#)

# 书评

---

[北京老街 下载链接1](#)