

沉下去呐喊或者飞



[沉下去呐喊或者飞 下载链接1](#)

著者:张雪松

出版者:广东海天

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787806972625

我和四苏、木头相识了一千七百八十二天。一千七百八十二天里我们逃过课、打过群架、吃了刀子，一路猛醉到夜半游荡在公路上吞云吐雾被警察捉进过拘留所。一千七百八十二天中我还遇到了丁琪，要不是她拳打脚踢逼我学习，我的英文一定还停留在四苏的幼儿水平。从一开头她不顾一切投入我怀抱，到义无反顾地离开，丁琪从来不顾忌不考虑是否会被伤害是否会伤害，她一直是我的天使。木头的一生从陆葭在屋顶坠落的一刻结束。木头信中的话在我耳边震荡？我们这样迷途，是因为年轻吗？

作者介绍：

目录：

[沉下去呐喊或者飞](#) [_下载链接1](#)

标签

青春

那些爱情

1 1 1

fgh

评论

写的都是我对你的甜言蜜语呀

大二看的，一直看了好几遍，渗到骨子里的爱。

不错的高中故事。

有些事情自己知道就行，何必拿去交换感动

初三读此书，完全无法理解体会一个高四补习生的迷惘。等到我自己经历了，才发现一切都想小说中的人物命运一样，仿佛一切都可预见，就是无法阻挡它的发生。你可以感受到，主人公面对渐渐无法掌控的命运，挣扎呐喊，差点沉沦，，而这些，或许我们中不少人都经历过。背叛，冲动，堕落，兄弟，女朋友，误会，她的死亡对他的影响，。。。一切都感觉自己在什么时候有过瞬间那种的感觉。。。。小说文笔一般，有模仿的痕迹。情节安排不错，结尾令人黯然神伤，无语的心痛

我想颓废但我不敢，我怕颓废的闲散，我怕闲散时那揪心的痛

[沉下去呐喊或者飞](#) [下载链接1](#)

书评

青春小说通行粗俗文笔，门槛之低，不论何门何派只要能编故事就能写，但青春小说不都是如此么，讲的无非就是校园迷茫那点破事，是个学生都会多少感点兴趣，而 this 又要算是当中写的不错的了，且还略带一层低落的阴暗和一角飘摇的尺度，就如丁琪在雨天湖中泛舟一段，写的很朦胧...

在一个论坛里看到有推荐这本书，本想看看的，可是看到简介，瞬间没了想读的愿望，所以只是说说自己的想法，或许不客观。

“艺术源于生活，又高于生活。”总感觉有些电影电视剧小说什么的是那么不真实，哪有那么多离奇那么多精彩发生在自己身上，生活本就是平平淡淡的啊...

[沉下去呐喊或者飞](#) [下载链接1](#)