

# 唐绝句史



[唐绝句史\\_下载链接1\\_](#)

著者:周啸天

出版者:安徽大学出版社

出版时间:1999-1

装帧:

isbn:9787810522342

中国古代诗歌发展到唐代，出现在百花齐放的局面，这个诗歌新时代的标志之一是诗体大备。传统汉语诗歌按每句字数，可细分为四、五言、七言、杂言等体，以五七言为基本样式，按句数及格律，则可细分为古诗、律诗和绝句。

绝句是传统汉语诗歌最短小的样式。金圣叹分解唐人律诗，就把一首律诗看成是由两首绝句组成的。五古中的《西洲曲》、七古中的四杰体，也可以看作是由若干首绝句组成的。至于词体的来源之一为绝句，也是一个不争的事实。

作者介绍:

目录:

[唐绝句史\\_下载链接1\\_](#)

标签

诗词

文艺评论

子部一古典研究

唐诗学

唐诗

中国文学

评论

少年读书如隙中窥月

-----  
归纳还算恰当，论证却感觉缺少系统

-----  
[唐绝句史\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[唐绝句史\\_下载链接1](#)