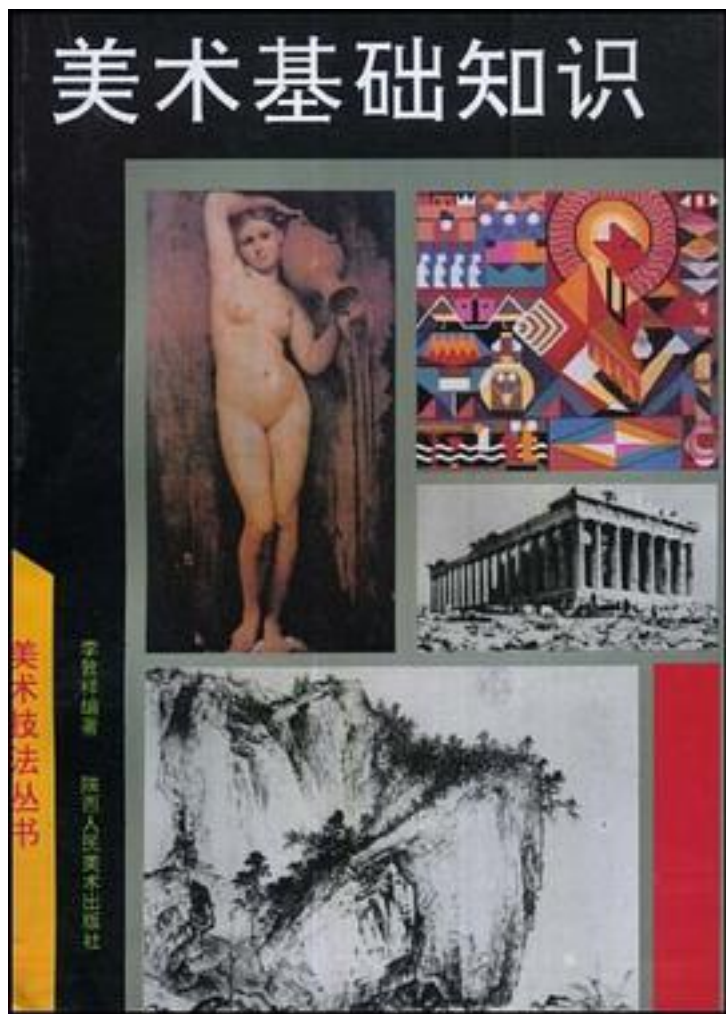


# 美术基础知识



[美术基础知识\\_下载链接1](#)

著者:李敦祥

出版者:陕西人民美术

出版时间:2001-10

装帧:

isbn:9787536805811

《美术基础知识》比较全面、系统地介绍了美术领域内各种艺术形式的基础知识和主要

特征，也简要地叙述了中外美术史上名家名作的概况。借此读者能够比较全面地掌握美术基础知识，扩大知识领域，提高审美、鉴赏能力和艺术修养。

《美术基础知识》不仅适合于大、中专美术专业的考生作考前复习资料，也适合在校美术专业学生、美术教师、美术工作者、美术爱好者及文艺工作者等阅读和参考。

美术具有“成教化，促人伦”、陶冶人的思想情操、提高人的精神境界的功能。掌握美术知识，鉴赏美术作品，不仅有助于培养审美观念，提高审美能力，而且能够潜移默化地影响人们道德品质的塑造，对社会精神文明建设，有十分重要的作用。

作者介绍:

目录:

[美术基础知识\\_下载链接1](#)

标签

艺术

美术基础知识

美术

评论

-----  
[美术基础知识\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[美术基础知识 下载链接1](#)