

演义成败说 《三国》



[演义成败说 《三国》 下载链接1](#)

著者:赵卫东

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:2001-4

装帧:

isbn:9787539620206

《三国演义》是我国古典小说名著，它以深邃的思想和卓绝的艺术，震撼过无数的读者，催生出大量的研究成果。特别是本世纪80年代以来，各能学会相继成立，种类成果耀人眼目，开创了《三国演义》传播与研究的新时代。

本书内容分“总论篇”、“素养篇”、“巾幗篇”、“教育篇”、“决策篇”、“法治篇”、“公关篇”“财物篇”八部分，试图把《三国演义》的成书与影响，思想与艺术、成功的管理经管与领导方法等。进

作者介绍:

目录: 前言
总论篇
跨越千年始成书
古今中外“三国热”
唱响一曲贤才颂

妙笔生花写战争
“熊猫”非猫亦非熊
素养篇
笑谈奸雄非常人
善哭不薄情和义
生子当如孙仲谋
自爱爱人人敬爱
美髯因何走麦城
巾帼篇
孤独貂蝉女将军
丑女折服美丈夫
夫人并非女间谍
.....
([收起](#))

[演义成败说《三国》_下载链接1](#)

标签

评论

古典文学 文艺评论 三国演义

名著是富矿，随便一主题都能做文章；印象深的是，巾帼篇礼赞貂蝉、诸葛亮的丑夫人、孙尚香，徐庶母亲；财务篇讲到成败在酒；教育篇不错，抨击腐儒误国误人，诸葛亮赵云没有醉过酒，女色不侵；三国公关人才比拼；三国竞赛人才抢夺+法治比拼；分析三国主旨，联系作者所处的时代大背景和个人抱负。

[演义成败说《三国》_下载链接1](#)

书评

