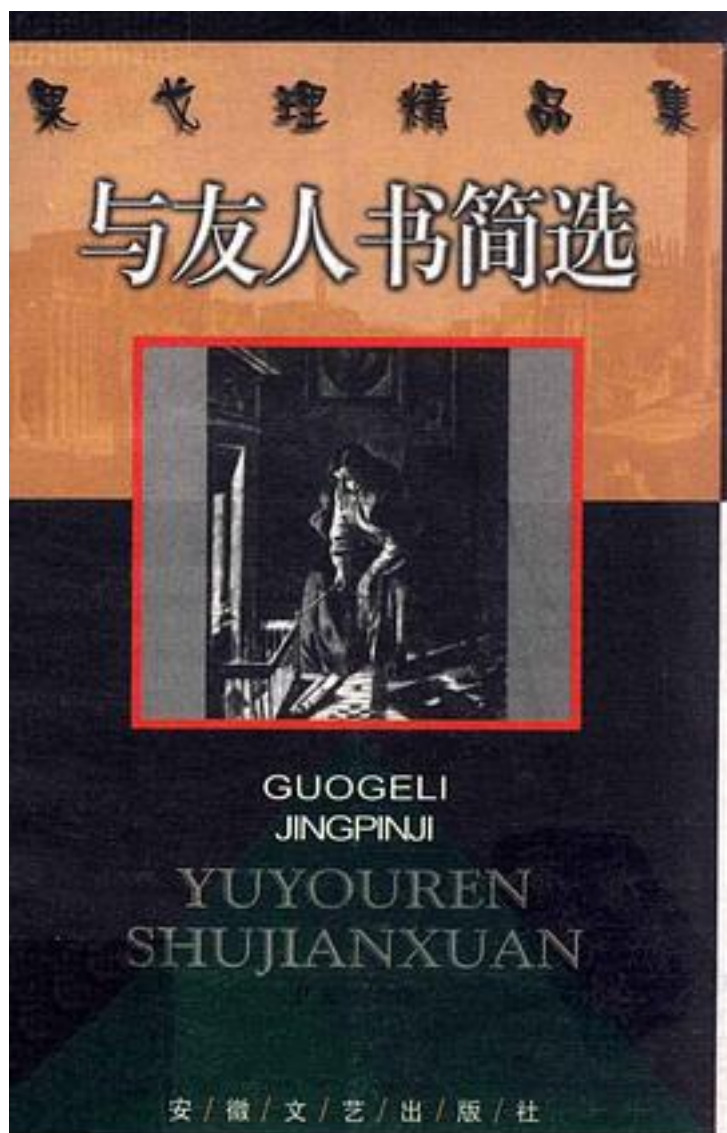


与友人书简选



[与友人书简选_下载链接1](#)

著者:[俄] 尼古拉·果戈里

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:1999-06-01

装帧:平装

isbn:9787539617329

《与友人书简选》所收系果戈理在其生活历程最后十年发表于世的著述，也是作家的全部遗产中经历了最多的戏剧性甚至悲剧遭遇的著述。全书虽是书信和自白，实质是果戈理各种思想的汇集，也是其陷入深刻的重重思想矛盾时的内心自白。从中可以观照果戈理对人的心灵、社会心理、历史进程等诸多层面深切而清醒的解剖，以及那种使果戈理身心交瘁、精疲力竭、痛苦不安的心灵历程和精神危机，尤其是宗教神秘思想、否定自己创作的思想，在本书中得到进一步的发展，由此使它在面世之际便引起众多的非议和责难，直到二十世纪，在苏俄文化解体之际，本书才得以再度引起人们的关注与青睐。

作者介绍:

果戈理（1809—1852），俄国十九世纪最著名的小说家和剧作家。其作品以“极度忠于生活”的现实主义精神，鲜明生动的典型形象和笑中含泪的讽刺手法，奠定了俄罗斯文学批判现实主义的基石。

目录: 与友人书简选

- 前言
- 1.遗嘱
- 2.上流社会的女人
- 3.生病的意义
- 4.论什么是语言
- 5.当众朗诵俄国诗人的作品
- 6.论帮助穷人
- 7.论茹科夫斯基译的《奥德修记》
- 8.略谈我国的都会和神职人员
- 9.再谈谈我国的教会和神职人员
- 10.论我国诗人的抒情风格
- 11.争论
- 12
- • • • • [\(收起\)](#)

[与友人书简选_下载链接1](#)

标签

果戈理

俄罗斯文学

外国文学

俄罗斯

书信

Gogol_果戈理

文艺

俄苏文学

评论

伟大又可笑的书。没有晚期果戈理，俄国知识界的集体右转是无法想象的。但同时作者的天真幼稚几近荒唐，而行文的自恋伪善气息更是与其鼓吹的耶教价值背道而驰。被别林斯基往死里骂，被陀往死里戏拟只能说活该。读的是冀教社全集吴译本，母本凑合，但译文拙劣透顶。任译稍通顺些，却连个像样的题解都没。

里面有句话超强：赤贫是一种迄今为止社会尚不能理解的幸福。

你这样怎么可能不被骂？啊啊啊？怎么就颓废了呢…？

果戈理说得一点也没错，可他就是太迷信和太多心了，等于是被大家给说死了，俄罗斯版的阮玲玉啊……

果戈理还是那么深情，一种俄国作家特有的深情，读完心会被触动。

从宗教角度切入写果戈理的必读书目

 疯魔的果戈理走向自身

[与友人书简选_下载链接1](#)

书评

[与友人书简选_下载链接1](#)