

皖西锣鼓研究



[皖西锣鼓研究_下载链接1](#)

著者:田耀农

出版者:

出版时间:2002-11

装帧:

isbn:9787539622521

《皖西锣鼓研究》内容简介：皖西锣鼓是在皖西大别山区保存并发展着的一个民间吹打

乐种。《皖西锣鼓研究》采用民族音乐学的研究方法，在田野考察的基础上对这个乐种进行了多方位，多视野的调查研究；陈述了该乐种的历史与现状；探究了该乐种的自然人文背景、乐学理论基础及与周边地区诸乐种的交融方式；并且从时空交叉的多维角度考察了乐种孕育、生成、发展的过程，证明了该乐种存在的必然性。通过将皖西锣鼓与陕北鼓乐所作的比较研究，提出以皖西锣鼓为实例的南方锣鼓乐主要是曲牌体的曲体构成形式，以陕北鼓乐为实例的北方鼓吹乐主要是板腔体的曲体构成形式。皖西锣鼓是20世纪八十年代复现和复兴的一个中国传统音乐乐种，它与皖西的民间礼俗活动密不可分，类似皖西锣鼓这样的礼俗音乐在当代的复现和复兴的原因，以及在社会学、音乐学、民族学上的重要意义。

作者介绍:

目录:

[皖西锣鼓研究_下载链接1](#)

标签

锣鼓

评论

[皖西锣鼓研究_下载链接1](#)

书评

[皖西锣鼓研究_下载链接1](#)