

吴佑国工笔花鸟画集



[吴佑国工笔花鸟画集 下载链接1](#)

著者:吴佑国 绘

出版者:

出版时间:2000-8

装帧:

isbn:9787536812840

《吴佑国工笔花鸟画集》画家吴佑国，1947年生，祖籍陕西华阴。陕西美协会员，陕西省书画艺术研究院常务理事。曾任西安油漆总厂美术设计师，从事包装、装潢设计工作。长期进行绘画研习，并创作了大量的国画、版画、金石作品。1990年在西安美术学院国画系进修，致力于中国工笔花鸟画创作，许多作品在国内外发表并获奖。吴佑国自幼喜欢习字作画，然而家境十分贫寒。这一对矛盾塑造了他的青少年时期艰苦努力的心理，为了生活，他过早地工作，当泥瓦工、油漆工、装修工，又搞广告设计、平面设计，万变不离其宗，最揪心最放不下的仍然是作画。多样性、实践性、归一性，构成了他宏、约、深、美的心理素质。几十年来，他在社会实践和艺术实践两个方面历经磨难、坚持跋涉、自强不息，他拜师访友、走遍南北各地，进取提高，终于形成了自己工笔重彩画的艺术天地。吴佑国近年来创作颇为丰实，受到国内外的赞许。他的作品在东南

亚展出，颇受欢迎，每每被人收藏。他为台湾花莲慈济大庙里设计的《花莲世界》，深为艺术家们所称道。1999年他为中华人民共和国第四届城市运动会绘制的工笔重彩《打马球》图，收藏在主会场第一贵宾厅里，为我省体育美术增色添彩。他还与人通力合作，为喜来登、建国、骊苑等大酒店制作大幅壁画，受到各界的好评。

作者介绍:

目录:

[吴佑国工笔花岛画集_下载链接1](#)

标签

评论

[吴佑国工笔花岛画集_下载链接1](#)

书评

[吴佑国工笔花岛画集_下载链接1](#)