

易利森



[易利森_下载链接1](#)

著者:易利森

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787530526712

《易利森》内容简介：风景写生，是人与大自然的心灵沟通，是画家享受生活的最佳途径。心诚意笃的风景写生，就像“人看花，花看人，人到花中去；花看人，花到人里来。”（清。金圣叹《鱼庭闻贯》）这种人景交融的魅力、意义和价值，既取决于画家对待生活与艺术的态度，也取决于写生求美、亲密交往过程中的审美发现。这种作画探索过程中引发的情感与智慧的升华，任何时代再先进的影像操作也是无法取代的。

宇宙万物，均可成为人类审美的支撑点。然而，大自然的美又是庞杂无序的。画风景要根据自己的目的和?霰?，寻找合适的题材和画趣。

作者介绍:

目录:

[易利森_下载链接1](#)

标签

评论

[易利森_下载链接1](#)

书评

[易利森_下载链接1](#)