

# 上海美术史札记



[上海美术史札记 下载链接1](#)

著者:黄可

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2000-12

装帧:

isbn:9787532213641

作者介绍:

黄可，1935年10月17日生。上海市人。研究员。从事美术史论研究和美术评论。中国美术家协会会员。上海美术家协会理事、理论委员会委员。著作出版有《美在乡土——艺术随笔》，《色彩与人生》、《中国儿童美术史摭拾》等。主持编纂有史以来第一部《上海美术志》。参与编纂《中国美术大辞典》《1949-1989中国社会科学争鸣大系·文学艺术卷》、《中国大百科全书·美术卷》、《上海通志·艺术卷》等。

目录: 目录

清末民初上海金石书画家的结社活动

关于中国最早的画报

中国第一本美术专业性杂志) 《美术》

二十年代和三十年代的两本《美育》杂志

孤岛时期的上海《美术界》

上海漫画史话

陈之佛的装帧艺术  
不应遗忘的雕塑家金学成  
张乐平与三毛  
上海早期儿童报刊中的儿童美术  
上海早期儿童书籍的插图和封面画  
郑振铎与儿童美术  
左翼文艺运动中的儿童美术  
中国左翼美术家联盟的活动及其历史地位  
上海的美术院校和美术社团  
上海的美术期刊  
上海美术电影的发展  
后记媒体评论  
• • • • • ([收起](#))

[上海美术史札记\\_下载链接1](#)

## 标签

艺术史

上海

艺术

历史

儿童

书话

中国艺术史

## 评论

上海早期儿童书籍的插图和封面画!!

-----  
[上海美术史札记\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[上海美术史札记\\_下载链接1](#)