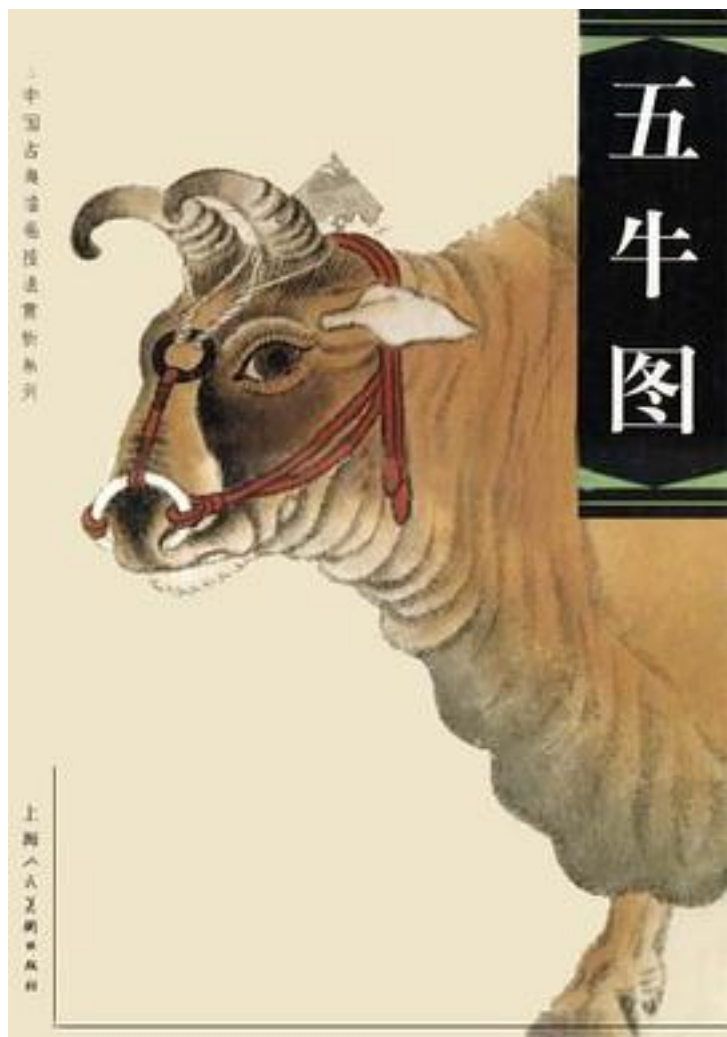


# 五牛图



[五牛图\\_下载链接1](#)

著者:苏小松

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2001-7

装帧:简装本

isbn:9787532215935

这是中国历代经典名画中的精品，一幅幅风格殊异、妙笔纷呈。这些国画精品作者以其

独特的艺术天赋和精湛的绘画技巧，使用笔和设色这两大中国传统绘画技法的元素达到完美的统一，且以特有的笔调活灵活现地传达出所描绘对象的精神特质，达到了高度成熟的艺术化境，使其作品栩栩如生、流传千古。

这本《五牛图》是上海人民美术社出版隆重推出的”中国古典绘画技法欣赏系列“之一，该系列荟萃了中国历代经典名画中的精品，从赏析的角度出发，介绍了这些古代绘画精品的绘画技法 and 艺术特点。这幅被元代画家称为“稀世名笔”的《五牛图》，是唐代画牛名家韩滉的代表作之一。该画为纸本着色画卷，以传神之笔，描绘了独立成章的五头牛，或缓步而行，或低头吃草，或踟躇而鸣，或回顾舐舌，或翘首而驰，从不同的角度表现了牛的生活形态和习性，造型生动，形貌真切。在风格上具有浑厚朴实的特点，标志着唐代绘画技艺水平的显著提高。作者高超的绘画技巧使得画中五牛栩栩如生，形成的一种独特艺术风格。是值得收藏和进行绘画技巧鉴赏的中国古代国画精品。

作者介绍:

目录:

[五牛图\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[五牛图\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[五牛图\\_下载链接1](#)