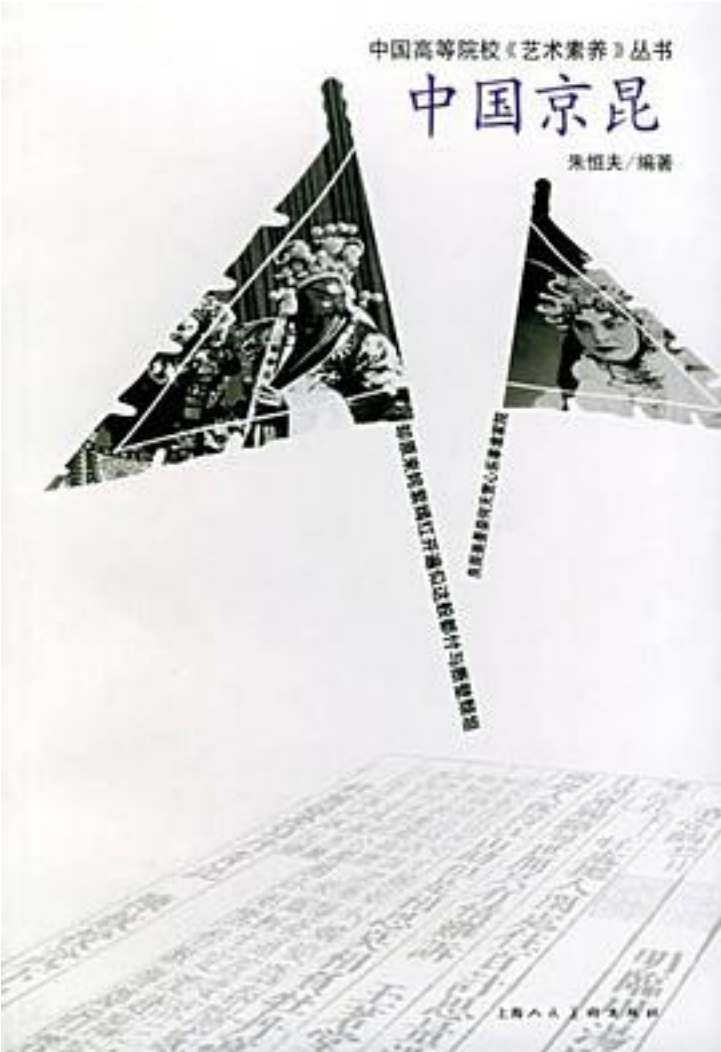


# 中国京昆



[中国京昆\\_下载链接1](#)

著者:朱恒夫/国别：中国大陆

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787532233694

中国戏曲是世界三大古老的戏剧文化之一，至今活跃在舞台上。本书对其中的两大代表性流派昆剧和京剧进行了史的条理和面的阐述。昆剧是戏曲发展到明清时候最精美的表现形式，它有着数以千计的经典剧本，如《浣纱记》、《鸣凤记》、《牡丹亭》、《清忠谱》、《桃花扇》、《长生殿》、《雷锋塔》等，有着悦耳动人的唱腔，和表现人的言谈举止、喜怒哀乐的每一个程式。而京剧是流布面最广、观众最多的一个剧种，它涌现出许多著名的演员如程长庚、谭鑫培、梅兰芳、程砚秋等，对全国三百多个地方剧种都产生过深刻的影响，并代表中国戏曲第一次走出国门，向全世界展现了中华艺术的魅力。

作者介绍:

目录:

[中国京昆\\_下载链接1](#)

## 标签

戏曲

昆曲

京剧

艺术

中国

## 评论

入门教材

-----  
[中国京昆\\_下载链接1](#)

## 书评

讀書之余，將過刊庫裏歷年的戲劇期刊信手翻來，故紙堆裏，往往能有新的發現。蘇昆生先生九三年接受採訪時說義正詞嚴地說：“昆曲不是士大夫藝術！”由此，可見十數年來文化變遷之烈矣，恐不遜於五四之時。考之“士大夫”一詞，原無貶義，而今日坊間所用處，...

-----  
[中国京昆\\_下载链接1\\_](#)