

历史文学中的英国王室



[历史文学中的英国王室 下载链接1](#)

著者:高继海

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2004-12

装帧:

isbn:9787500448358

本书使用文学的方法，以莎士比亚的历史剧和司各特的历史小说等为材料，探讨文学作品怎样为历史研究提供有益的参考。本书尝试再现英国历史上一些著名人物和事件在文学家笔下是怎样一幅情景和画面，这些情景和画面与史学家的描述又有哪些区别。在对资料进行分析甄别的基础上，作者提出自己对英国历史上一些有争议的问题的尝试性见解，以努力接近真实为目标。

作者介绍:

目录: 导言

第一章 罗马占领时期的不列颠
第二章 英国的形成
第三章 诺曼征服及其之后
第四章 从大宪章至模范国会
第五章 14世纪的英国
第六章 红白玫瑰战争

第七章 都铎王朝
第八章 伊丽莎白女王时代
第九章 斯图亚特王朝
第十章 汉诺威王朝
第十一章 维多利亚女王时代
第十二章 温莎王朝
第十三章
· · · · · (收起)

[历史文学中的英国王室](#) [下载链接1](#)

标签

历史

英国

外国文学

文学

英伦行色

欧洲

小说与历史

外国历史

评论

如果不注意这本书里七拼八凑的作品以及差强人意的译名，倒是可以翻翻打发下时间。不过这书真心说明了中国某些学人做学问时候的不良习惯：外语素质不过关导致资料来源狭窄，来源狭窄也就算了，改头换面就算是自己的，诚不知功夫都下到哪里去了。以后这类书还是好好学英语看原版的吧……哎……

写得很乱，许多段怀疑是直接找材料翻的，自己写的部分西化痕迹也太重。不过材料倒是不少。

梳理了英国的历史、朝代、王室及相关文学，就我来说，这本书非常有用。

书的问题在于罗列data没有整理，看的晕乎乎的

[历史文学中的英国王室](#) [下载链接1](#)

书评

无机客

假若要用学术著作的标准评判这本《历史文学中的英国王室》，它的体例就很不合标准：涉及英文著作的脚注应该用原文，而非像作者那样注上：“引自马里奥特《英国小说中的英国历史》，布莱克出版社1940年版……”；文中提到的各色书名和人名均没有附上原文，试问单独给出…

[历史文学中的英国王室](#) [下载链接1](#)