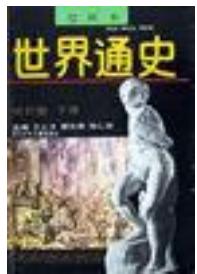


绘画本世界通史(共3卷)



[绘画本世界通史\(共3卷\) 下载链接1](#)

著者:计翔翔

出版者:

出版时间:2000-3-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787534210068

作者介绍:

目录: 古代卷 上册

概述

- 一、漫长原始社会
- 二、古代文明的发源地
- 三、奴隶制文明的扩延与发展
- 四、我国古代的东南邻邦
- 五、3—7世纪世界性大动荡

大事年表

古代卷 下册

概述

- 一、西欧封建制度的建立和发展
- 二、欧亚非之间侵略与反侵略的斗争
- 三、东亚和南亚的封建国家
- 四、中外经济文化交流与融合
- 五、西欧封建制度的衰落
- 六、从神的王国走向世俗王国
- 七、向近代过渡的西欧

大事年表 近代卷上册 概述

- 一、近代文明制度的产生
- 二、工业资本主义时代的开始
- 三、马克思主义的诞生和1848年欧洲革命

近代卷下册 概述

- 一、第一国际和巴黎公社
- 二、新技术革命
- 三、资本主义进入帝国主义阶段

现代卷上册 概述

- 一、第一次世界大战
- 二、十月革命和新的世界革命
- 三、战后国际政治

现代卷下册 概述

- 一、经济大危机与美国新政
- 二、法西斯与战争策源地
- 三、和平与战争的较量

.....
..... (收起)

[绘画本世界通史\(共3卷\)](#) [下载链接1](#)

标签

历史

世界通史

评论

小学时候买的，留到现在，作为历史启蒙读物非常不错，现在偶尔也会翻翻

小时候看的历史书

启蒙书 古代 近代 现代 上下各两册 合计六本

小时候看得很多的书，启迪了我对历史的爱好

小学时读过

写的不错，画的很精致

[绘画本世界通史\(共3卷\) 下载链接1](#)

书评

[绘画本世界通史\(共3卷\) 下载链接1](#)