

古文观止



[古文观止_下载链接1](#)

著者:吴楚材

出版者:浙江古籍出版社

出版时间:2000-3-1

装帧:平装

isbn:9787805182582

本书收录了自先秦至明末的二百二十二篇古文，大都是传世之作。题材广泛，风格多样，有史传、有政论、有时评、有杂感、有小品，还有游记和尺牍。除大量散文外，还兼收了骈文名篇，可以帮助初学者扩大眼界。本书通俗易懂是一本不可多得的读物。

作者介绍:

吴乘权和吴大职是叔侄二人，浙江山阴（今绍兴）人。吴乘权字楚村，博览经史，学识丰富，一生以授馆为业，所著除《古文观止》外，尚有《纲鉴易知录》传世。吴大职字调侯，秉承家学，颇有才气。他同叔父吴乘权一起在家乡“课业子弟”。《古文观止》就是他们教授弟子诵读古文的讲义。

目录: 前言
原序
卷之一 周文
郑伯克段于鄢
.....

卷之二 周文
郑子家告赵宣子

.....

卷之三 周文
祭公谏征犬戎

.....

卷之四 秦文
苏秦以连横说秦

.....

卷之五 汉文
五帝本纪赞

.....

卷之六 汉文
高帝求贤诏

.....

卷之七 六朝唐文
陈情表（已上李密）

.....

卷之八 唐文
师说

.....

卷之九 唐宋文
驳复仇议

.....

卷之十 宋文
梅圣俞诗集序

.....

卷之十一 宋文
上梅直讲书

.....

卷之十二 明文
送天台陈庭学序

.....

• • • • • ([收起](#))

[古文观止_下载链接1](#)

标签

中国文学

散文

藏书

漫

古文

古典文学

中国古典文学

C

评论

高中有段时间很喜欢古文，于是将古文观止、道德经、庄子浏览了一遍，虽然不能做到每篇通读，不过也算那时很值得记录的事情了。

古文入门读物

[古文观止_下载链接1](#)

书评

我有过两套《古文观止》。一套是高中时在学校门口地摊上买的盗版的，一套是这版中华书局1959年出版的竖排书。

那个时候正在农村上高中，穷，不仅穷钱，更穷书。我记得一个寒风凛冽的深秋下午我花了8块钱买了一本盗版的《古文观止》，如获至宝。接下来的半年里，我拿着一本王力...

《古文观止》里的这一篇，较少有人提及。对于李陵其人，也是鲜有人知。但是与他相关的著名历史公案，却因为司马迁的史笔传扬千古。司马迁正是为李陵仗义上书而受腐刑的。他把因此而来的满腔忿恨化成曲笔，婉转地刺向了当时的统治者。另一位男主角的名声可就大...

此书于康熙年间编录，各家版本甚多。目前较好的是由安平秋在中华书局1958年排印本的基础上，参校鸿文堂本、文富堂本、怀泾堂本而校勘整理的版本，由中华书局于1987年出版；2008年中华书局出版了由葛兆光注解的新版本。该书是当年吴氏叔侄教授弟子诵读古文的讲义，荟...

上高中的时候看了一遍，断断续续的看的，因为，高考压力也比较重，平时空闲看了一遍，记得假期还曾背过一些篇章，比如《滕王阁序》，李白的《春夜宴桃李园序》。每次读到“夫天地者，万物之逆旅。光阴者，百代之过客。而浮生若梦，为欢几何？”就在想，这么好的诗词，课本怎么...

从抗拒作文，到有一天发现能用文字描绘中心中的画面是一种寂静的幸福。再次提笔起来记录生活、幻想、故事的时候，生涩无比，于是重新开始学习作文。过程中发现，巴金、老舍、季羨林……这些文学巨擘们都推荐了一本书，它就是《古文观止》。回想起来，上学的...

艺术院校毕业后浮躁了大半年后成为单身，孤单寂寞之下才买了这本曾经多次耳闻的书翻翻。从自己熟悉的古人开始，顺便拿起词典和笔查看、摘抄、衍伸、记录。虽然大部分篇幅自己很熟悉，但曾经中学时代看古文多是为了提高古文水平，应付考试之类。这次再阅读除了恢复和提高文字...

记得刚上高中到县城读书，那时候才刚有了可供自己支配的零钱。攒了点钱买了几本书，其中就有古文观止。当时买的时候没细看，拿回来一看，上当了，盗版书，错字连篇，还有句读没分割对的。怎么办呢？扔掉重买？那可不行，当时一天吃饭钱才2块多。于是，我从学校的小图书室里借...

人的情感与思维从古至今其实没有太大变化的。好的文章也正因此才会被千古传诵。读古文经常可以产生共鸣，尤其是名家的文章写得简练又精辟，确实令人佩服。这部书是老朋友了，年纪比我还大，书页虽已发黄，但一点折痕也没有，一直很仔细地保护着。这部书一直给我很沉默的感觉...

先说结论，如果基础较好，选中华书局葛兆光版，该版注释简略，没有译文，优点是薄，单手可握，特别是排版用心，注释与原文都在一页中；如果基础一般，选岳麓书社或上海古籍出版社版，这两个版本注释都非常详尽，也有译文。这三个版本共同特点是价格非常便宜，三本加起来原价不...

现在古文观止的版本都多得滥了，三页的古文要配上五页的白话文翻译和一页的注释，就差没出几道题问“请写出加点字在文中的用法”什么的。好在鄙人已经不是高中生啦，这种像学二外一样的学古文可以不用再领教了。所以翻来覆去，还是这本原本的好看。没有煞风景的翻译，书小了些...

最初背这本书,应该是被迫的.
这种排版的书,小字注释在大字旁,常常将注释也一齐背了去
不过,还是为中华文化的博大精深而叹服 在它面前,我何其渺小.
也感谢我爸爸,让我看到了同龄人不曾看到的风景.

上) 2010-06-28 17:04:24
没想到一本古文观止能读得这么快。最近看的东西都是足球、足球、和足球，和在迷笛的时候一样，只知道兴奋，完全没有理智。我想我还是读点圣贤书吧，可是看了之后还是恍然若失的。出版社是中州古籍出版社，封面柔软，内页手感好，不刺...

看专业书累了的时候随意翻阅《古文观止》，就当休息。别人用美女来放松，我只能用美文来放松，谁让我是穷书生呢。

项脊轩志旧南阁子也，室仅方丈，可容一人居，风移影动，珊珊可爱。然予多可喜，亦多可悲。庭中始为篱，已为墙，凡再变矣。
记得高一读书时，早读最爱读这篇文章，那时觉得这篇文章写得真好，款款深情（不知道这个词用得好不好），读完，自己已潸然泪下，情到深处，已不自觉，归...

《古文观止》，是个很奇怪的书名。作为一本由清代吴楚材、吴调侯编选的古文编录集，它不叫《吴氏古文编选》、《楚调集》，却偏偏取了艰涩拗口的“古文观止”这个名字，我那时真不懂作者的用意。

与它结缘是在高三。被现代科学考试虐得体无完肤的我，萌发了对古代文化的强...

现在虽然用不着文言文了，但是我们的现代文毕竟来源于古文，根基在古。求为文之法，寻根溯源才是正道。

可是现在的语文教材都把古文部分龟缩在最后的那几页里，然后考试也就考个填空翻译之类的。以前也就是为了背而背，没有用心体会其中的妙处，近来买了一本古文观止，静下心来...

应该是纯粹的了虚荣，现在在翻着自字典看着这个书，看的分成上下两册的，有插图，有适当的解释，挺好的，看了以后吹牛用、想法都是很伟大的，比如全书背诵之类.....只可惜啊

[古文观止_下载链接1](#)