

吴让之篆刻及其刀法



[吴让之篆刻及其刀法 下载链接1](#)

著者:于良子

出版者:西泠印社

出版时间:2000-3-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787805173085

作者介绍:

目录: 一、吴让之篆刻艺术简述

二、基本点画分析

- (一) 点
- (二) 横
- (三) 坚
- (四) 弧
- (五) 折
- (六) 曲

三、基本刀法与笔法

- (一) 冲刀法
- (二) 切刀法
- (三) 披削刀法
- (四) 其他综合刀法

四、章法的构成与笔法、刀法

- (一) 疏密相映
- (二) 平中寓奇
- (三) 穿插自如
- (四) 动静合宜

五、边款的刀法和笔法

- (一) 双刀摹勒法
- (二) 埋刀深刻法
- (三) 浅刀划刻法
- (四) 单、双刀综合法
- · · · · (收起)

[吴让之篆刻及其刀法](#) [下载链接1](#)

标签

艺术

2013

评论

[吴让之篆刻及其刀法](#) [下载链接1](#)

书评

[吴让之篆刻及其刀法](#) [下载链接1](#)