

中国文学大辞典



[中国文学大辞典 下载链接1](#)

著者:钱仲联

出版者:上海辞书出版社

出版时间:1999-3-1

装帧:精装

isbn:9787532606092

《中国文学大辞典(分类修订本)(上下册)》的历代部分作家小传都注明出处,以显示严谨求实的学风。这种无征不信、言必有据的作法,应是辞书编撰的基本要求,也是一项高标准,尤其是在当前往往辗转抄袭、快速成书的不良风气下,更应大力提倡,以树立正气。《中国文学大辞典(分类修订本)(上下册)》各分卷作家条目的撰写都有其特点,而其征引材料的信实与广泛,则是共同的。以唐代而言,除了基本史书如新旧《唐书》、新旧《五代史》外,就我浏览所及,政书类有《册府元龟》、《唐会要》、《唐郎官石柱题名考》,金石及类书有《宝刻丛编》、《金石萃编》、《玉海》,史料笔记有《唐摭言》、《云溪友议》、《唐诗纪事》,目录类有《郡斋读书志》、《直斋书录解题》、《贞元新定释教目录》,书画类有《历代名画记》、《宣和书谱》。值得提出的是,作家生平事迹的记述还大量引述了民国时期以来及至近一二十年新编的出土墓志,如《芒洛遗文》、《千唐志斋藏志》、《唐代墓志汇编》。近十余年来唐代文史研究固然成果不少,可资参考者亦多,但编撰者如不细加检寻、拣选,以上的材料根据是不可能获得的。清代的作家,除了一般的史书如《清史列传》、《碑传集》、《清史稿》外,还引用了不少地方志,这是其他辞书所极少见的,如袁于令,引及《光绪苏州府志》、《民国吴县志》;冯舒,引及《民国重修常昭合志》;黄翼圣,引及《民国太仓州志》;马之瑛,引及《安庆府志》等等。而且都注明卷数,出于第一手材料,不是转引他书,这一点是极可宝贵的。

作者介绍:

目录: 1. 凡例
2. 正文单元分类页码表
3. 词目分类索引
4. 正文
5. 附录一: 中国文学大事记
二: 本辞典主要征引参考书目
6. 词目笔画索引
• • • • • (收起)

[中国文学大辞典](#) [下载链接1](#)

标签

工具书

中国文学

钱仲联

文献学

文学

式典

文学研究

中國文學

评论

名词解释啊，我勒个去

好用的工具书～

这也叫工具书，误导书吧。

[中国文学大辞典 下载链接1](#)

书评

很好的中国文学工具书，分先秦两汉文学、魏晋南北朝文学、隋唐五代文学、宋辽金文学、元代文学、明代文学、清及近代文学、现代文学、民间文学、少数民族文学、文学理论批评、文学史通论、总集及其他等12编，词条有作家、流派、作品、参考资料等，按时代先后排序，颇便阅读检索。...

[中国文学大辞典 下载链接1](#)