

素描静物



[素描静物_下载链接1](#)

著者:吕子扬

出版者:

出版时间:2001-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787805175089

素描是一切造型艺术的基础，而石膏素描是学习素描的起步和入门，一件精美的石膏素描有利于培养、提高学生的审美能力。目前，石膏素描在许多大中院校作为一门美术基本训练必要的课程，也是初学者进行写生训练的基础。初学者可根据自己的实际能力，选择难易进行训练。只要对这些具有代表性的作品进行认真训练，就能从中总结出规律性的经验，去创造自己的石膏素描。

作者介绍:

目录:一动物单元

第一课 正面、侧面动物头像范例

——小兔和公鸡

第二课 正面、侧面动物全身像范例

——猫妹妹和鼠弟弟

二 人物单元

第一课 正面、侧面人物头像范例

——哥哥和妹妹

第二课 正面、侧面人物全身像范例
——两个好朋友
油画棒画的几种简单的综合技法
幼儿油画棒作品欣赏
· · · · · (收起)

[素描静物](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[素描静物](#) [下载链接1](#)

书评

[素描静物](#) [下载链接1](#)