

篆隶（上册）



[篆隶（上册）_下载链接1](#)

著者:许宝驹

出版者:上海书画出版社

出版时间:1986-6

装帧:平装(无盘)

isbn:9787805120638

《书法自学丛帖:篆隶(上册)》为使自学者有所依循，帖前刊有徐无闻《篆隶书法简论》、崇善《篆书的用笔和结体》和张森《隶书的用笔和结体》三篇指导文章；每一时期或书体前，复有对此时期或书体所选范本和作者的简介；篆书均附释文。《书法自学丛帖:篆隶(上册)》中书体和风规的沿革，皆有一定的因果，故在编纂中，历代重要书迹都遴选一二。由於篇幅的限制，不可能照顾周全，部分只能节选，但已可略窥原委。

作者介绍:

目录: 篆隶书法简论

篆书的用笔和结字

隶书的用笔和结字

殷甲骨文

两周秦汉金文

周墙盘

周毛公鼎

周散氏盘

周虢季子白盘

秦公簋

秦诏版

汉金文

新莽嘉量

简牍书迹

• • • • • ([收起](#))

[篆隶（上册）_下载链接1](#)

标签

书法

篆刻

帖

艺术

已购

评论

在写峰山刻石

这本是已经买了 平常翻着看看 这一套优点是收录的篆隶碑帖挺全

缺点是印刷还是八十年代的水平 黑白的 可能那个版用了很多次了 有点模糊

[篆隶（上册）_下载链接1_](#)

书评

[篆隶（上册）_下载链接1_](#)