

新爱洛依丝



[新爱洛依丝_下载链接1](#)

著者:卢梭

出版者:上海译文出版社

出版时间:1997-7

装帧:平装

isbn:9787532711994

《新爱洛依丝》系其描写一对青年恋爱悲剧的书信体小说，批判了以门当户对的阶级偏见为基础的封建婚姻，提出了以真实自然的感情为基础的婚姻理想。

作者介绍:

目录:序言

第一部

1 给朱丽的第一封信

第二部

1 给朱丽的第一封信[圣普乐的怨言]

第三部

- 1 第六封信，写给德·奥尔布夫人[圣普乐的忐忑不安]
- 第四部
- 1 德·沃尔玛夫人给德·奥尔布夫人的第一封信[朱丽的孤独]
- 第五部
- 1 第二封信，写给爱德华先生[克拉朗的享乐主义]
- 第六部
- 1 第七封信，回信[圣普乐的拒绝；他对宗教的想法]
- · · · · (收起)

[新爱洛依丝_下载链接1](#)

标签

- 卢梭
- 十八世纪法国哲学 · 卢梭
- 法国小说
- 外国小说
- 经典
- 法国
- 名著
- 小说

评论

这种爱而不得的悲剧，让我莫名想起毫不相干的《爱，是不能忘记的》以及《霍乱时期的爱情》，种种原因无法相伴一生。只不过这是门第等级。

虽然男主不像原型中的男主一样受到去势的惩罚，但是道德上的阉割在今天看来就不残忍吗？

启蒙浪漫主义。

对卢梭没有好感

书信体其实有点影响阅读

上海译文出版社垃圾，是阉割版也不注明。白浪费时间和金钱

我永远做不到女主那样克制，也做不到男主那样的痴情，却在这个社会上过的那样的矛盾

卧槽这个书信体繁琐有得一拼，飞速阅读

封建的门第观念和等级观念，扼杀了一段美好的爱情。爱而不得，抱憾死去，阴阳两隔。朱丽用自己生命的代价，换取无罪永远爱他的权利。

[新爱洛依丝 下载链接1](#)

书评

《新爱洛伊丝》是18世纪最伟大的小说之一，它主要描写的是平民青年圣普乐与贵族小姐朱莉之间悲惨的爱情故事。圣普乐是一个出身寒微但品学兼优的年轻人,他被聘到德

丹治男爵家做小姐朱莉的家庭教师,却朱莉相爱了，他们勇敢地追求着自己的幸福，但遭到朱莉父亲的反对，朱莉最终屈...

《新爱洛伊丝（La Nouvelle Heloise, 1761）》是一部墨迹而又让人愤怒的著作。写作是以书信体方式进行的。情节是这样的：瑞士瓦莱地区20岁的市民出身的文人Saint-Preux被聘为埃唐什男爵（Baron d'Étange）家的独生小姐Julie的家庭教师，两人双双陷入情网并开始幽会，这事还...

非常赞同前面评论有人说“这是一部墨迹而又让人愤怒的著作”，我还没看完，我实在忍不住了，从来没有一本半年我还看不完的书，从、来、没、有，半年居然只读了70%。这本书真是啰嗦啊，啰嗦啊，简直是用琼瑶剧的对话风格在演绎名侦探柯南。不过优点吗，如果你玩过怪物猎人，那么...

在杂谈之前，我想先从整体来说说对这本书的感受。
大多数读者应该会和我一样，拿到这样一本近700页的书时有些畏惧，甚至直接想弃掉。然后看到正文前那句“阿尔卑斯山脚下一小城住着的两情人的书信”，转而疑惑:为什么一对青年的情书能够堆成这样一个大部头?除了谈情说爱，情侣...

评价卢梭的任何一本书都是不容易的，《新爱洛伊丝》不仅仅是一本伤感小说，而是负有教化功能的一本小说，反映了卢梭对于人伦关系的考虑，并带有卢梭一贯对现代性的批判，男主角的教师身份与其说是为了情节的需要不如说是为了思想展开的需要，卢梭在这本书里阐释的伦理思想是...

大概还是情窦初开之年读过，记得读的如痴如醉。躲在被窝里常常读到困的不行才睡，半夜醒来即读。边读边流泪，细细品味其中的细腻，抑制不住的流泪。
当时并不知是自传体，一直坚信是作者自传体。若非有深刻的经历，单凭想象大概很难写出如此细腻。后来查阅得知确是自传体无疑。 ...

爱洛伊丝和阿贝拉的爱情故事在法国也算是脍炙人口，颇类似于英国的《罗密欧和朱丽叶》的故事，只是爱洛伊丝和阿贝拉的故事是现实发生过的，并且两人不能圆满的原因是身份差异。而非《罗密欧和朱丽叶》的家族仇恨。
而卢梭以此故事为雏形创作了书信体小说“新爱洛伊丝”，以朱莉...

[新爱洛依丝 下载链接1](#)