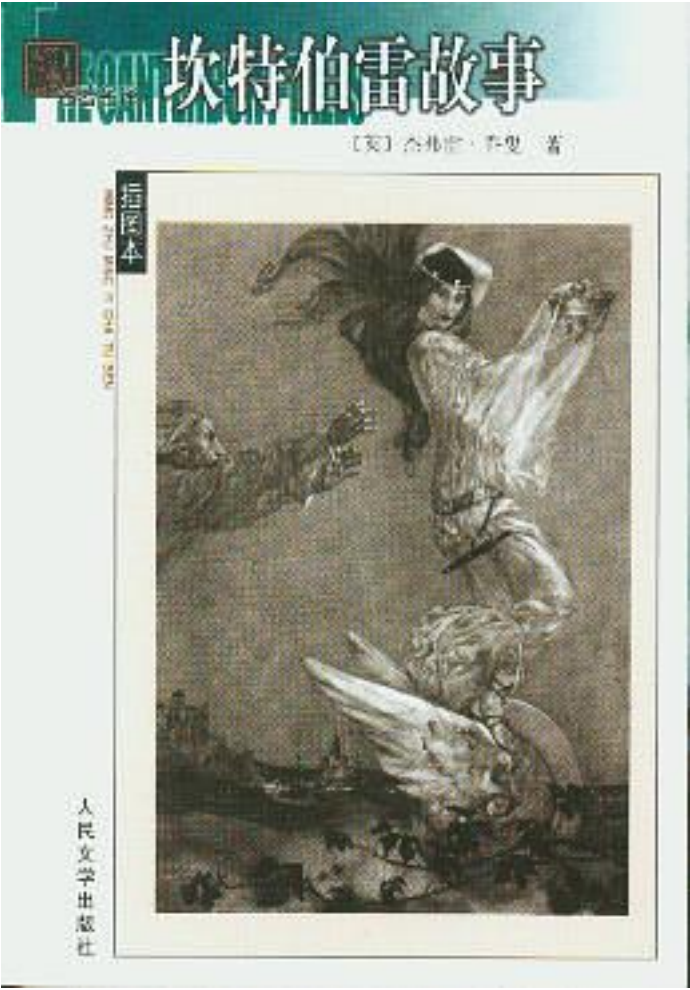


坎特伯雷故事



[坎特伯雷故事_下载链接1](#)

著者:杰弗雷·乔叟

出版者:上海译文出版社

出版时间:1993-8-1

装帧:精装

isbn:9787532713745

《坎特伯雷故事(珍藏本)》由上海译文出版社出版。

作者介绍:

乔叟(约1343—1400)
英国诗人。伦敦酒商的儿子。十几岁起进入宫廷当差。1359年随爱德华三世的部队远征法国，被法军俘虏，不久赎回。乔叟与宫廷往来密切，当过廷臣、关税督察、肯特郡的治安法官、郡下议院议员。他曾因外交事务出使许多国家和地区，到过比利时、法国、意大利等国，有机会遇见薄伽丘与彼特拉克，这对他的文学创作产生了很大的影响。乔叟在庇护者失宠期间，被剥夺了官位和年金，经济拮据。他曾写过打油诗《致空囊》给刚登基的亨利四世，申诉自己的贫穷。1400年乔叟逝世，安葬在伦敦威斯敏特斯教堂的“诗人之角”。

目录: 一、译本序
二、总引
三、武士的故事
四、磨坊主的故事
五、管家的故事
六、厨师的故事
七、律师的故事
八、巴斯妇的故事
九、游乞僧的故事
十、法庭差役的故事
· · · · · (收起)

[坎特伯雷故事 下载链接1](#)

标签

乔叟

英国

英国文学

小说

坎特伯雷故事集

外国文学

经典

文学

评论

这书好就好在有如人生，你永远猜不着下一个读的故事是什么，刚刚还在正经，然后立刻急转直下，去讲一个除了H之外别无他物的故事，这点又和十日谈不一样，十日谈带黄腔的故事多数还是有其内涵在的，坎特伯雷就是单纯的讲故事单纯的有趣了，例如一个小伙子很喜欢一个姑娘，这个姑娘在和另一个小伙子睡觉的时候，他跑去姑娘窗下倾诉，调皮的姑娘就把屁股伸出窗外，说你吻我吧，小伙子欣喜若狂扑上去就亲，感觉毛扎扎的【看到这我下巴脱臼了】大惑不解，睁眼一看，就大怒而去了，这就是这个故事，哎呀~卧槽，真是太有趣了~

难以想象的精力充沛。

年代那么久了，捧捧场

看不进去

仿古的环状故事结构

主妇的故事挺有意思的~

其实当初就是觉得名著那一套里面只有这部比较新而已

真好啊,但我怎么读不出它是政治哲学著作呢??!!

中世纪各种有爱故事大合集

关于我

乔叟的文笔变化多端，机锋遍布，是珍贵的文学宝库。方重的散文体译本虽通顺优美，所憾并非全译。

2010—8—31晚购于龙门书店，10元。

I LOVE IT!

有删节。健全宽广，精力充沛。作为一个现代人，印象最深的是赦罪僧和他的故事。

慎子夫人劝解梅利比那段令人印象深刻。

译笔朴拙有趣，故事本身只能说一般，配合电影看更佳

有些意思，但内容全部忘光了。

看了庞德才晓得乔叟的好，应该重读，还应该带着原著读的。

古人好猥琐啊~

想起当初看一千零一夜的日子，但不能与一千零一夜相提并论

[坎特伯雷故事_下载链接1](#)

书评

《坎特伯雷故事》全书由二十四個故事與一個總引構成，巴斯婦所講述的故事格外引人注意，這位結過五次婚的女人一邊駁斥要婦女守貞的清規戒律，一邊在故事中拋出一個惹人好奇的問題：“女人最大的欲望是什麼？”問題的起因來自亞瑟王宮中一位武士，他凭白玷污了一位姑娘而染上罪...

关于三本书：Canterbury Tales, Decameron, Of human bondage.

《十日谈》早在初中就当淫书读过，借一本《坎德博雷故事》读读看——却是在“毕业之前穷尽借书卡”的念头下萌生。算一算之间，似有十年。这两本老气横秋的故事集，一直...

在杰弗里·乔叟之前，大致有这几种讲故事的形式。
荷马，最早的诗歌之王，吟游的诗人。当他开始歌颂人和神祇的战斗时，总要先对缪斯女神祈求灵感。他的史诗，描述与命运抗争的人类，歌颂波澜壮阔的战争。
当时能跟荷马媲美的，我想只有俄尔浦斯这个希腊传说中的人物。他是一...

前两天看完了《坎特伯雷故事》（The Canterbury Tales, Geoffrey Chaucer, 【英】杰弗雷·乔叟著，方重译，人民文学出版社，2004年，名著名译插图本系列），作为我补读古典名著的又一个小小成果。其实早已过了摘抄好词好句的年纪，但是为了梳理和总结一下，还是顺便做了一些摘...

语言课和阅读课都在研究这本书，读完了绝大部分的故事，并且依照旧例，当堂背诵general prologue开头十八行。还蛮喜欢这本书的，故事趣味性强，除个别故事如knight's tale外都不算长，很多同学直接读middle english，实在hold不住，还是选了这个译本读的现代英语。因为是诗歌体...

As the title indicates, I cannot help associating this book with another distinguished tales, Decameron written by Giovanni Boccacci, which tremendously aroused my interest in making a further comparison between the two masterpieces. Despite the appa...

火车开始轰鸣，Z30次列车上一片欢声笑语。
这轻松的氛围始于列车长的一句提议：“既然我们都是要乘火车去北京看天安门的，一路上大家尽可以畅所欲言。每个人说一个故事，精彩的话，我就免费送一瓶来自西藏冰川的矿物质纯净水，原价7块5哦！”然后大家就“争奇斗艳”地讲了起...

大一阅读课上初识坎特伯雷故事，只觉得是和十日谈差不多的民间奇谭，一个个小故事古怪生动富有趣味（有的还特别污XD），我索性就去书城买了整本来读。坎特伯雷是一本由中古英语写成的诗体小说，该译本以诗译诗，遵从形式格律，很难想象有人会花许多心思做到这一点。他的译作既...

《坎特伯雷故事》是一部诗体短篇小说集，叙述朝圣者一行30人(包括叙述者在内，乔叟实际上介绍了31人)会聚在秦巴旅店，这些朝圣者有骑士、僧尼、商人、手工艺者、医生、谭师、学者、农夫、家庭主妇等当时英国社会各个阶层的人士，他们准备前往坎特伯雷去朝拜圣托马斯。店主爱热...

Look for the young and adventurous, the rational and conscientious, whose eager mind hunger for the devouring of all but the true others; Search for the experienced seniority, the bitter sweet and cynical, whose strong fingers cut through and caressed ...

因为乔叟，第二次借来这本书。假期里，静下心，一页页翻读。

韵律方面，不可能感受，毕竟是中译本。要读原版，也不大可能，古英语太古。至于故事，有的喜欢有的厌恶。觉得恐怖的要数梅利别斯夫人普鲁登丝的说教本领，格里泽尔达的极限忍耐度， ...

标准的中世纪英国传世经典，考虑到乔叟个人旅行及阅读其他书籍的来源，其故事灵感很大程度也囊括了当时的欧洲大陆，从附注中看得出其受影响最大的应该是文艺复兴早期的意大利。
本书的背景有点像中国古代的跑江湖，各色江湖人士为了去坎特伯雷大教堂朝圣结伴而行的路上每人...

作者简介：(英)杰弗里·乔叟(Geoffrey Chaucer)，1343年-1400年。出生于伦敦一个富裕的商人家庭，受过大学教育，熟悉法语和意大利语。1357年开始出入宫廷，后常出访欧洲，在意大利接触到了但丁、薄伽丘等人的作品。这影响了他后来的文学创作。乔叟于1400年在伦敦去世，葬在威斯...

相较于薄伽丘的《十日谈》和拉伯雷的《巨人传》，乔叟的《坎特伯雷故事》在精巧性、文学性上都更胜一筹，而我也更能接受这样稍微庄重、细致的文风。
在第一个骑士的故事中，讲了他们中常见的主题——爱情，两个受难王室兄弟同时爱上敌国王室女子，当敌国国王做判决的时候，是让...

于2017年01月13日读完。
一个14世纪的故事系列，多用诗歌讲述，少数几个故事使用散文写成。故事多世俗，多关于男女之事，有些地方写的比较直接。比较有意思的段落如下。
“对于上帝的或者妻子的秘密，做丈夫的不应该感到好奇。只要他看到上帝赐给他的...

在父系社会的中世纪英国，竟然有女子提出男婚女嫁不应该受人干涉和妻权应该高于夫权的主张。这本身就具有划时代的意义。在近现代，性别平等成为人人口中的吐沫。巴思妇提出中世纪社会中婚姻和妇女问题，为人感慨万千。在牛津学员的故事中格丽西达一次又一次被丈夫考验，舍弃子...

《坎特伯雷故事》是中世纪“英国诗歌之父”杰弗雷·乔叟的顶峰之作，也是一部英国

文艺复兴早期的浮世绘。一帮朝圣客在前往圣地坎特伯雷大教堂的旅途中，以讲故事的方式增加旅途乐趣。由于这帮人鱼龙混杂、心态各异，所以讲出来的故事也就三观不齐、五味杂陈。既有圣迹和英雄...

[坎特伯雷故事_下载链接1](#)