

学画梅花



[学画梅花 下载链接1](#)

著者:葛桂林

出版者:科学普及出版社

出版时间:1998-1-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787110042847

梅花，高雅绝俗，不畏严寒，被认为是坚贞高洁的化身。我国人民常以梅花的自然形象，喻示一种骄洁高雅、傲雪耐冬、蔑视一切艰险困苦的高尚品格，也象征中华民族的不屈精神。梅花的形象深深扎根于广大人民心目之中，是我国历代文人墨客吟诗作画的重要题材。

历代画家以梅花为题材的绘画，已成为我国传统绘画的艺术的精萃。自南梁张僧繇画“咏梅图”一卷以后，唐宋五代徐熙、黄筌都画梅的作品，北宋崔白的墨梅、南宋杨无咎的圈梅都创造了各自的梅花形象，表现了独到的手法。

作者介绍:

目录: 目录无!
• • • • • (收起)

[学画梅花_下载链接1](#)

标签

评论

[学画梅花_下载链接1](#)

书评

[学画梅花_下载链接1](#)