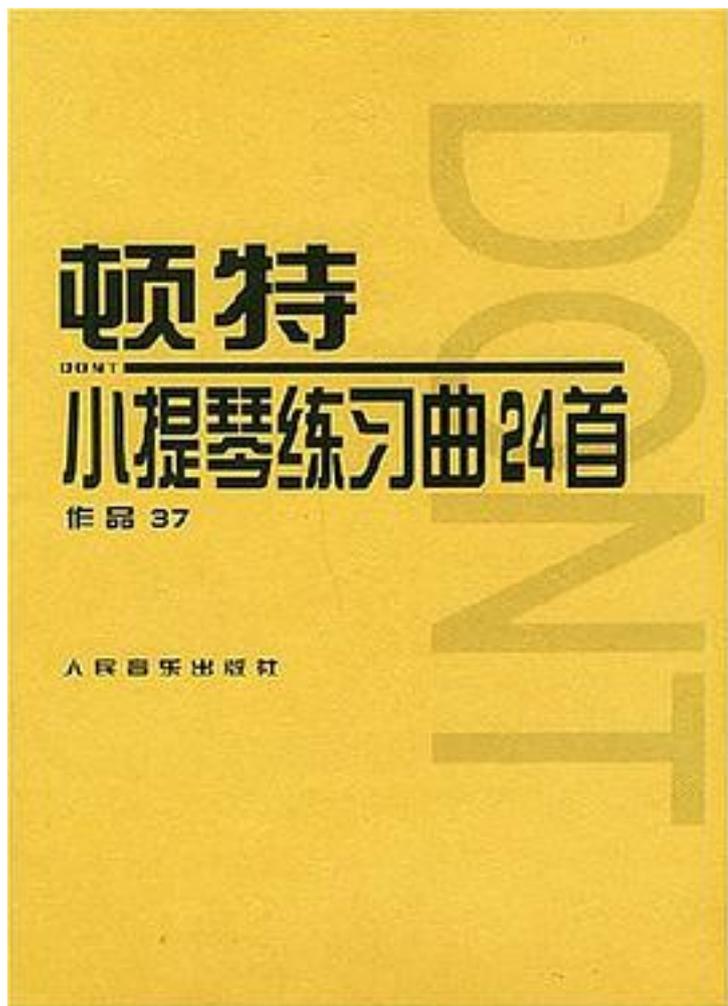


# 顿特小提琴练习曲24首



[顿特小提琴练习曲24首\\_下载链接1](#)

著者:何弦

出版者:上海音乐出版社

出版时间:2001-3-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787805539720

这一本练习曲集名为“24首为克莱采尔和罗德德预备练习曲，可以看出作者德意图是十

分明确的。

作为补充，它是一本不可多得的教材，从技术训练的角度来看，弓法练习是其主要的练习内容。以各种不同类型的连弓为代表，突出右手运弓技术的训练，密集型和开放型指法并用，特别是半把位的密集型指法练习，是十分少见的。

单一技术内容的练习其实并不难，演奏技术的难度在于将各种不同类型的技术内容贯通运用。因而学习时不能心急，高楼始建于一砖一瓦，难点也必须一个、一个地克服。

在这一本练习曲集的后半部分，有为数不多的双音练习，而最后一首是和弦练习，在《克莱采尔》和《罗德》练习曲中则都没有这一技术的专门练习，所以，这一首练习曲特别重要，请学生们不要忽略它。建议同时进行双音音阶的练习。

作者介绍:

目录: 本书无目录。

• • • • • ([收起](#))

[顿特小提琴练习曲24首\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[顿特小提琴练习曲24首\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[顿特小提琴练习曲24首\\_下载链接1](#)