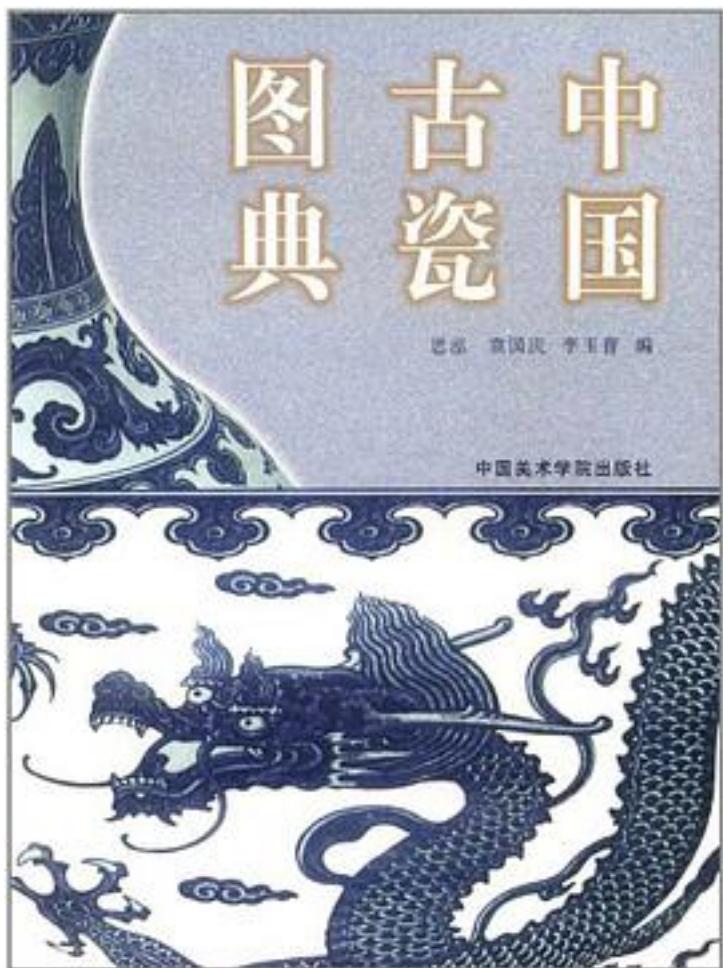


中国古瓷图典



[中国古瓷图典 下载链接1](#)

著者:思泓

出版者:

出版时间:2001-7-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787810199322

《中国古瓷图典》内容简介：中国陶瓷源远流长，蜚声中外，尤其是瓷器的发明，经千年之演进，它以其制作之精美、造型之丰富、釉色之神奇、装饰之多彩，集中体现了中

华民族的审美情趣和文化特征，从而闻名遐尔，博得世人之青睐，把中国和瓷器同名为“China”。

中华民族是一个极富装饰天赋的民族。由于瓷器与日常生活的直接关系，在瓷器上展现这种天赋的机会多之甚多，五千年的文化积淀，在极其丰富多彩的瓷器装饰上尽见其斑，可谓极尽风流。瓷器表面装饰是瓷器设计创作的重要组成部分，它的作用就表层意义来说，我用四个字概括之，即“扬长避短”。所谓“扬长”，就是烘托和加强瓷器全体之美的意思，通过纹样的装饰，使各种瓷窑的作品在质地、造型及釉色上都起到增色添彩的作用。所谓“避短”，则是利用瓷器表面的装饰，弥补造型之不足及质地或工艺上的缺陷。如果我们进一步去挖掘它的深层意义，它包涵着不同时代的审美内涵以及各瓷种的精神品质。除此之外，人们还可从中学习体会到中国特有的装饰表现技法。

作者介绍:

目录:
一 盆形
二 碗形
三 器皿
四 异形碎片
· · · · · (收起)

[中国古瓷图典 下载链接1](#)

标签

评论

[中国古瓷图典 下载链接1](#)

书评

[中国古瓷图典 下载链接1](#)