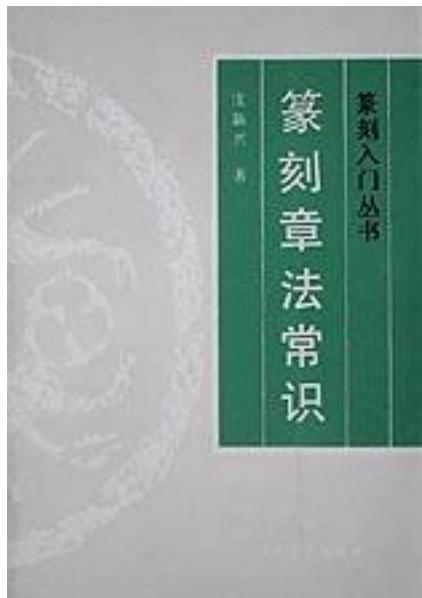


篆刻章法常识/篆刻入门丛书



[篆刻章法常识/篆刻入门丛书 下载链接1](#)

著者:庄新兴

出版者:上海书画出版社

出版时间:1993-12-1

装帧:精装(无盒)

isbn:9787805123684

作者介绍:

目录:关于篆刻布局和章法的关系

历代印章的布局

一 早期玺印的布局

二 两周玺印的布局

三 秦汉魏晋玺的布局

四 隋唐以来玺印的布局

五 著名印家作品的布局

篆刻的章法

一 布排印文
二 经营虚实
三 完善整体
合理灵活地运用章法
· · · · · (收起)

[篆刻章法常识/篆刻入门丛书 下载链接1](#)

标签

艺术

颠沛流离曰

音韵学

雕刻

通识

语言学

篆刻

科普

评论

允许一知半解，必须勇于实践

[篆刻章法常识/篆刻入门丛书 下载链接1](#)

书评

[篆刻章法常识/篆刻入门丛书 下载链接1](#)