

篆刻章法常识/篆刻入门丛书



[篆刻章法常识/篆刻入门丛书_下载链接1](#)

著者:庄新兴

出版者:上海书画出版社

出版时间:1993-12-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787805123684

作者介绍:

目录: 关于篆刻布局和章法的关系
历代印章的布局
一 早期玺印的布局
二 两周玺印的布局
三 秦汉魏晋玺印的布局
四 隋唐以来玺印的布局
五 著名印家作品的布局
篆刻的章法

一 布排印文
二 经营虚实
三 完善整体
合理灵活地运用章法
· · · · · (收起)

[篆刻章法常识/篆刻入门丛书_下载链接1](#)

标签

艺术

颠沛流离日

音韵学

雕刻

通识

语言学

篆刻

科普

评论

允许一知半解，必须勇于实践

[篆刻章法常识/篆刻入门丛书_下载链接1](#)

[篆刻章法常识/篆刻入门丛书_下载链接1](#)