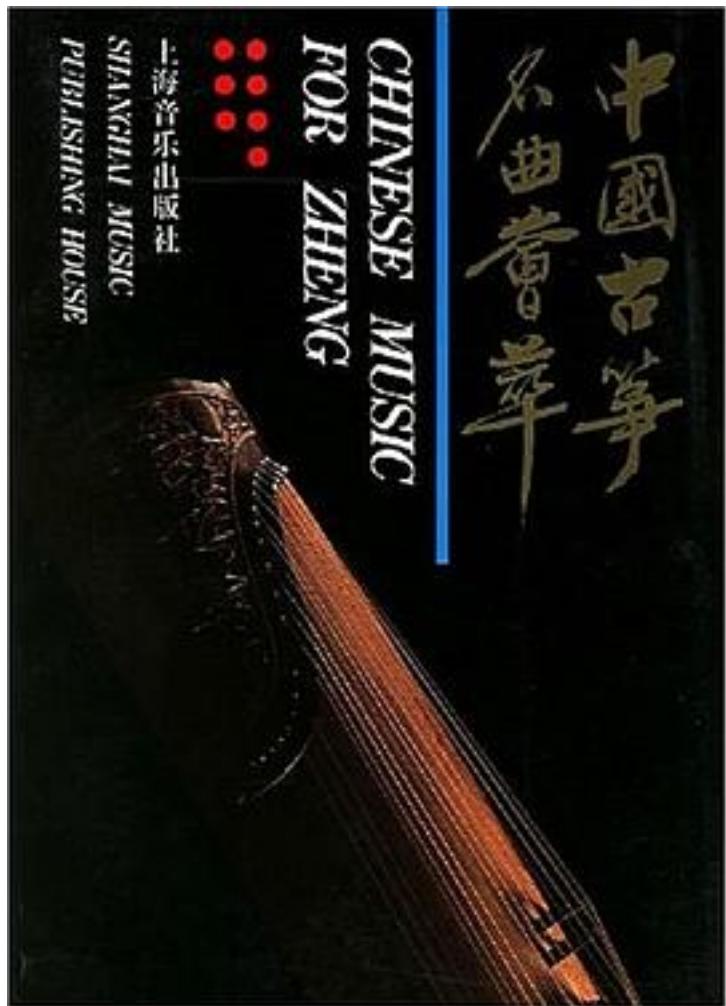


中国古筝名曲荟萃.上



[中国古筝名曲荟萃.上 下载链接1](#)

著者:阎黎雯

出版者:上海音乐出版社

出版时间:1993-11-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787805533100

本曲集是从九大流派中汇选了130余首优秀乐曲，每个流派的主要曲目基本都收进，并

择用了各筝艺流派中名家传谱，无疑，这些筝曲是我国传统筝乐中的精粹。

为使读者更全面的了解每个筝艺流派的形成、著名筝家的艺术生涯、演奏风格及其繁复的技法特点等，九大流派都分别附有撰文介绍。

对部分乐曲记谱不够规范和技法符号不统一两个问题作了如下处理：即在不影响乐曲的艺术风格及演奏效果的前提下，记谱尽量做到准确规范。为此，编者把集中大部分乐曲又依据录音仔细校订。凡有固定音高的音名一律将实音记出，而不用符号代替，其节拍节奏尽量做到符合记谱法。

中国传统筝曲是在肥沃的民族艺术土壤中，长年育生而形成的音乐结晶。它充满了民族艺术泥土的芳菲，体现了民族的丰富情感和鲜明的个性。它以特有的旋律、音调和风韵，不仅获得国内人们的喜爱，且赢得了越来越多的国外人士的青睐。人们喜爱这些乐曲，更需要这些乐曲，这一就是本社出版这本曲集的意愿。

作者介绍：

目录: 序
编者的话
符号注释
山东筝曲
河南筝曲
潮州筝曲
客家筝曲
浙江筝曲
福建筝曲
陕西筝曲
内蒙筝（雅托葛）曲
延边筝（伽耶琴）曲
筝艺流派介绍
· · · · · (收起)

[中国古筝名曲荟萃.上](#) [下载链接1](#)

标签

古筝

曲谱

民乐

技能

中国

评论

传统曲目。未来可以在日光里慢慢拨弄。

[中国古筝名曲荟萃.上](#) [下载链接1](#)

书评

[中国古筝名曲荟萃.上](#) [下载链接1](#)