

呼啸山庄



[呼啸山庄_下载链接1](#)

著者:[英] 艾米莉·勃朗特

出版者:译林出版社

出版时间:1990-8-1

装帧:平装

isbn:9787805673141

《呼啸山庄》描写的吉卜赛弃儿希思克利夫被山庄老主人收养后，因不堪受辱和恋爱受挫，外出致富。回来后却发现女友凯瑟琳已与地主林顿结婚，继而产生对地主及其子女进行报复的故事。全篇充满了强烈的反压迫、求自由的斗争精神，又始终笼罩着离奇、紧张、浪漫的艺术气氛。作品开始曾被人称作是年轻女作家脱离现实的天真幻想，但结合其所描写地区激烈的阶级斗争和英国当时的社会现象，不久又被评论界给予高度肯定，并受到广大读者的热烈欢迎。

作者介绍:

目录:《呼啸山庄》
· · · · · (收起)

[呼啸山庄_下载链接1](#)

标签

艾米莉·勃朗特

外国文学

小说

呼啸山庄

英国

经典

名著

爱情

评论

我的爱情观受这本书影响很大。第一次感觉到那么阴暗却又深刻的爱情。

太伟大了。我觉得Emily Bronte是三姐妹中最伟大的。

生活在注定的一场悲剧中，旋转轮回后看到的自己！

妈呀，一家子男女老少主人都是疯子，奴仆是爱好偷听及传话的恶奴，偏偏疯子不能抱团作死。整本书里林顿最无辜可怜了。不明白这样的书为什么能算作名著。

译本很好，可惜故事不甚喜欢，说不清楚

如果上帝关上一扇门，他会打开另一扇。如果他关上了所有的门。他一定会开一扇窗。
。

从十三岁到现在的最爱。十几年每过一段日子又会想起它。小时把勃朗特一家及简爱也看了，最爱的依然是小艾米莉和她这本书——都输了，没有任何一个人胜利着。只有当月光下两个人的灵魂并肩走着，就像中间及后来一切没有发生一样纯洁如初。爱，与，恨呢。Heathcliff。

勃朗特姐妹的书好像就看过这一本，剧情全忘了……

我觉着比她姐那本简爱好不少

记得第一次读时候，没读懂。

当年纯粹是冲着封面买的我承认……但是老湿你完全颠覆我心中Heathcliff的形象……我一直没以为他有如此性感的厚嘴唇的！！！！

时至今日，想起读过的《呼啸山庄》，依然悲从中来，什么时候找原版来看吧。

best

这是一个搞死故事……

现在想来有点歌特的意思。

灵魂回到呼啸山庄的大地上

|453:430:195:5:2|

“我对他的爱就像树叶一样会随着季节变化，但是我对你的爱就像脚下的石头一样不会变。”看了这么久唯一记住了这句话，老罗说的嘛搞文学的嘛，就是没逻辑，不需要。爱就是爱，恨就是恨，没有应该不应该。再说了，就算有逻辑理性告诉你不应该，但是理性能控制感性吗？大家都是人类，正常点行不？

初中的时候读此书，认为他们是自作孽，不值得同情也就无所谓感动。如今重读，才明了字里行间的无可奈何，两人地位身份的悬殊总是没有幸福可言的，不禁一阵悲恸。

一直没有看完...

[呼啸山庄_下载链接1](#)

书评

尼采在悲剧的诞生一文里列举了两种艺术类型：日神式的和酒神式的。
日神额冠博带，面孔端庄，体相雍容，阿波罗的生活是标准的贵族生活，一种均衡的，不剧烈的，完满的生活。一种清醒，理智，有风骨的生活。日神式的艺术也是古典主义的标准艺术，一种宫殿气息的艺术...

早就耳闻《呼啸山庄》独树一帜，是艾米丽三姐妹作品中文学价值最高的一部，花了一周时间撙完，真是酣畅淋漓，比《简爱》大抵高出十个《傲慢与偏见》吧。

1.一张白纸的惊喜

中文里最决绝的一个词，叫挫骨扬灰，恨一个人就要一锤一锤凿开他的骨头，把骨灰扬弃于荒野，令其永世...

从前，以为读《呼啸山庄》最好的氛围，是狂风闪电的暴雨之夜；现在忽然觉得，要在故事表层的狂野不羁中，品出最深处的宁静如水的悲凉，还是要在雪落无声的冬夜读。呼啸山庄，其实是一个成长与背叛的故事。

成长本身，就意味着对纯美童年的背叛，和对丑陋成人世界的妥协。凯...

伍尔夫在提到艾米莉·勃朗特的《呼啸山庄》时说，促使艾米莉·勃朗特创作的冲动不是她自身的痛苦和伤害，在读完《呼啸山庄》，我难于相信她这种说法。小说中那种痛彻心扉的激情，如果不是有过个人体验，凭一个人的想象力几乎是不可能达到的。一位好心的绅士从街头引回一个...

1、《呼啸山庄》与新派武侠

由于诸多杂事的牵扯，这部书竟断续花费了几个月时间才得以读毕。合上最后一页，凝神回味，心中首先浮起的是一种奇异之感：那就是它在某些方面有点近似（当然绝非等同于）早些时候读过的“新派”武侠小说。

并非有意随俗哗众以吸引视听——前些年，...

在读到呼啸山庄的前几章的时候，我不禁感叹一声，这呼啸山庄里住着的，都是一群疯子么？

最初对《呼啸山庄》感兴趣，是在王安忆老师的《王安忆小说讲稿》上对其内容和评价的探讨。那个时候我对于名著的兴趣，也就是停留在看一看简介，也能初步了解书的内容的层面，毕竟名著这么...

《外国文学史》上是把勃朗特这两姐妹一起介绍的，其中重点介绍的作品自然是《简爱》与《呼啸山庄》。我拜读这两本大作的的时间相差甚远，但我还清楚的记得看书时的分别感觉。看简爱时只觉得平淡，肤浅如我向来爱的是基督山伯爵这类情节背景广阔跌宕起伏的小说（我后来一回想，...

很多次想起关于爱情，都是因为凯瑟琳她说，我就是希刺克利夫，他永远永远在我心里。想到，就会动容，就会黯然。爱情的定义，是心动么，是温柔么，是无奈么。呼啸山庄里，爱就是天雷地火，生死相许，在凯瑟琳和希刺克利夫面前，许多的所谓爱情都黯然失色。动心，失望，...

这是我第二次读《呼啸山庄》了。羞愧的讲，重读《呼啸山庄》并不是因为喜欢，而是因为第一次没有读懂。可更令我羞愧的是，第二次，我仍然不懂。一个关于爱情和复仇，里面充满了歌特式的恐怖气氛的故事。可是在我读起来居然不疼不痒。是我笨么？当凯瑟琳和希斯克里夫的...

荒野中，一位少女独自走着。狂风将她那棕色的长发吹向脑后，朴素得几乎破旧的衣裙裹着那瘦弱的身躯。一双神秘而热情的眼睛照亮了她本不出众的面庞，使她整个人散发出一种圣徒般的光芒。她停下来，伫立在风中的荒原。希克厉！她的灵魂呼喊道。我的爱人！我的灵魂！你在哪...

在听涅槃的where did you sleep last night，爱死了这样的暗沉的歇斯底里。我想到了那个外表暗沉却有着排山倒海般深情的希斯克里夫，这首歌是不是特别适合他？多少个他辗转反侧的黑夜，他最想对着他心爱的凯瑟琳说的，应该就是这句话吧？记得甫上大学时，刚刚摆脱了沉重学业...

并不觉得男女主角之爱令人震撼 还什么爱情的绝唱之类的 似乎这爱多可歌可泣 不过是一个偏激的男人偏激的爱 并没显得这爱多伟大 吸引我的不是上一代的故事 虽然他们两是当之无愧的主角，但那所谓 " 狂风暴雨 " 的爱并没那么高尚动人或者荡气回肠 这也叫荡气回肠啊 是他之...

在重读之前我想不起《呼啸山庄》的任何好处。自然，希刺克厉夫的黑头发和黑眼睛，凯瑟琳的骄傲与疯狂，呼啸山庄的冷峻和荒凉是不能忘记的，也仅此而已——然而这差不多是小说的全部要素了。如果说托尔斯泰和福楼拜的广博使人敬服，那么这种情景剧般的简单结构便叫人惊异了。类...

2010.7.28 A strange thing happened when I was reading this book. Obviously, the writing itself was powerful and the book, a page turner. But as I was reading it, I never thought of those characters to be real. Neither could I relate to them, nor did I a...

除非你是我，才可与我常在。——题记
先简单介绍一下《呼啸山庄》《两小无猜》《人来人往》。
《呼啸山庄》（“Wuthering Heights”），小说，作者是英国诗人和小说家艾米莉·勃朗特（Emily Bronte，1818—1848）。主人公：希克斯厉夫、凯瑟琳。《两小无猜》（"Jeux d'e...

[呼啸山庄_下载链接1](#)