

诞生



[诞生_下载链接1](#)

著者:姜文

出版者:华艺出版社

出版时间:1997-10-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787800398155

诞生，ISBN：9787800398155，作者：姜文

作者介绍:

目录: 我的几句话
前言
阳光中的记忆
——一部电影的诞生
导演手迹、分镜头草图（部分）
阳光外的话题——摄制组人员的话
阳光灿烂的日子（电影剧本）
阳光灿烂的日子（完成台本）
动物凶猛（原著）
跋
· · · · · (收起)

[诞生_下载链接1](#)

标签

姜文

电影

电影剧本

电影解读

剧本

电影书

阳光灿烂的日子

1997

评论

图书馆的这本书竟然是姜文亲笔签名的！我恨不能吧扉页撕下来啊我擦

姜文的分镜头比姜文还姜文，试想当时顾长卫内心那万匹奔腾的草泥马啊！

经典是如何诞生

对，当年确实在校图书馆借阅过此书。

第一手剧本和最终台本的差异，是姜文精益求精的结果吧~即使才华溢出油，第一次也如此艰难。。。。。。所以，还有什么好畏惧的呢？想做的必须要做到才行。ps，不是我说-- 刘晓庆那文章处处说自己甘为幕后，却声声都在邀功。。。。。

姜文

不是姜文的作品集

偶像啊！！！！

这本是作为有图书馆排异症的我，极少数当年在图书馆读完的书

看完书，我觉得姜文和刘晓庆肯定有JQ，然后我百度了下，第一条标题就是“姜文与刘晓庆暧昧照曝光 谢晋曾证实两人同居”，哈哈，八卦证实。

此书可收藏

鬼子来，太阳升，子弹飞。和阳光灿烂没法比，姜文拍王小波的小说，我私下里认为才能拍出够水准的电影。

宝贝这可是

「诞生：一部电影的诞生」，正如书名说的那样，在本书里，我们一步步看到《阳光灿烂的日子》如何从王朔的一篇简单的中篇小说，变成了姜文洋洋洒洒的剧本，又怎样最终变成一部叹为观止的具有影史地位的电影。这本书里有许多人写的回忆电影拍摄的文章，文献的水平不高，许多参与者写的漫不经心——局内人似乎不如局外人理解一部戏——可能许多看过87版《红楼梦》的观众也会有这种情绪。在书里，隐隐约约有出资人的出尔反尔和电影拍摄制作的崎岖，但说的都不透，没有将这些轶事编纂为第一手的历史档案。看这本书的同时，我反复看《阳光灿烂的日子》，青春真好，对于戏内戏外的人，都如此。2016年3月读，借于library@esplanade

他画的分镜头图还挺可爱的。

曾经对我帮助非常大的一本书

翻过好多遍

多爺們兒多細膩的男人

这本详解了“阳光”诞生始末的书，是我在日益浮躁的国内影坛多年来一直相信姜文儿的理由。

在孔夫子买了两本，一本放家，一本放单位。回忆是美好的。

[诞生_下载链接1](#)

书评

今天北京37度往上 本来我是去图书馆借写论文的专业理论书的
但是在一堆密集的书中间我看见了这本 曾经在寝室楼下的小书店里翻过一遍,粗略的...
没想到在这个夏天,我们又遇见了 于是我用这本替换了手里的<导演功课>
自我安慰说其实是一样的... 我不太能拒绝姜文 洗过澡后吹着风...

我自己就是学电影的，筹备毕业设计的过程中巧遇了几本九成新的姜文写的《一部电影的诞生》，依然能在今天读到这本导演笔记真的万分有幸，学习到了很多课堂上没有的知识，重新认识了一次姜文。内容上不但添加了导演手迹和分镜草图，还添加了主创们的许多感想进去；实在是筹备个...

一种狭隘观在蔓延，要警惕。
眼下，我非常地敬重法国的让·路易先生在姜文导演拍摄《阳光灿烂的日子》之时所面临的那种巨大的困难即时伸出的援手，这种态度是值得尊敬的。
姜文导演在本作中有附录了他的原文学剧本，该剧本当中展现了本片最终成形后因为时间原因删去的开头和...

记得当年是5块钱买的这本书，好象是新街口的一个书店。重新拿出来看，觉得超值。印象最深的，是姜文和刘晓庆的感情。
华艺出版社似乎名不见经传，不过出了王朔全集和诞生，已经很可以了。

一帮人去导师家打扫院子和顺便腐败。吃了一个无比长的饭，从天黑吃到天亮，在期间我还在导师家角落里发现了姜文的这本书。立即，迅速的翻阅完毕。我都不知道他还出过这样的书，书基本上就是把和这个电影有关的人聚到一起，以苦思甜，展望未来了。书里有扫描他写的信，姜...

看文字，我的第一直觉缺乏对画面的把握感，很多书都会涉及对人物外表的描写，对于我而言，记住只是一种感觉，却从来不会试着去想象，起码找个能够填充进去的现实人物的冲动也没有，想也似乎没有结果。所以我羡慕那些看到文字，便自然而然想象画面的人，这是导演的一种必需禀赋...

[诞生_下载链接1](#)