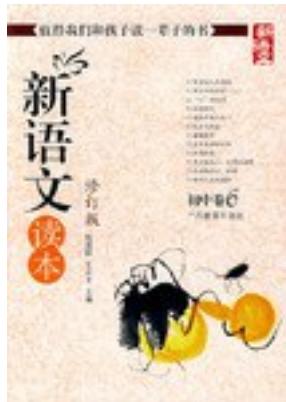


新语文读本



[新语文读本 下载链接1](#)

著者:吴福辉

出版者:广西教育出版社

出版时间:2007-3

装帧:平装(无盘)

isbn:9787543531697

《新语文读本(修订版·高中卷2)》的编写作为一项学术工作来做。无论是读本的选文、编排体系，还是阅读建议的编写，无不贯串着我们的教育理念，以及对中学语文教育学的追求。之所以命名为“新语文”，也是为了突出这种追求的自觉性与实验性。《新语文读本》与现行教学的体制相适应，分初中、高中两个部分，按照学生学习、领悟语言的阶段性特征与需要，心理、情感、智力诸方面的发展，以及精神成长的阶段性特征与需要，建立一个循序渐进的阅读体系。

“新语文”之“新”，我们从以下几个方面作了探索。首先是编写指导思想——语文教育观念。我们认为，一个人的语文素质直接来自他的读写听说实践。其中，阅读是基础，是关键。真正的阅读，是与文本作者心灵的对话。因此，这套读本并不依循此前所有同类读物所恪守的语言知识、阅读写作知识的逻辑秩序，而按青少年不同年龄阶段心理成长发展的不同特征和需要进行编选。入选的作品主要不是作为语言知识、阅读写作知识的例子，而是读者与古今中外优秀的思想家、文学家、科学家们进行对话的桥梁。我们希望通过这座桥梁，能够走出原先较为狭窄的精神洞穴，放眼世界文明的天光云影，领略中华民族的精神风采，从文本的言语中去倾咱伟大心灵的搏动，感情言语世界的奥秘，同时打好语文和人文精神的底子。

作者介绍:

目录: 一直面历史的沉重
二 非常状态下的写作
三 杂文的思想锋芒
四 说不尽的莎士比亚
五 来自东邻的天籁之声
六 “爱”的理性思考
七 “美”的沉思
八 科学纵横谈(一)
九 沈从文和他的湘西世界
十 台湾文学风貌
十一 西方名诗鉴赏
十二 落第以后的蒲松龄
十三 冲决罗网的近代诗文
十四 文言文标点练习(二)
· · · · · (收起)

[新语文读本](#) [下载链接1](#)

标签

新语文读本

教育

语文

钱理群

文学

中国

读本

经典

评论

高中时改变了我思想生长方向的一套书

发现每次看的时候竟然最喜欢看古文……十五贯太棒了，真的要赶紧去通读三言二拍

莫名的很喜欢这本书。有种我追寻的深度。

全是经典！

==

楼下的叔叔送的书。之前对语文读本抱有偏见的我真是太不对了，这套书赞爆。

应该人手一本的

高中学校发的语文读本。我爱母校！

所选篇目确实很不错

高中的语文读本。。完全可以用来当语文教材了

照我说语文课最好取消，时间要么用来看闲书，要么用来扯淡，这样我一定是个非常称职的语文老师。

生命需要细细品读。

专题六·东邻之国的天籁之声（三浦哲郎《忍川》）

金东里《花郎的后裔》）、专题十·诗与意象、专题十四·保卫母语、专题七·爱的梦想（弗洛姆《爱的艺术》 莫洛亚《爱情的艺术》）

在笑声中送别

选的两篇日本和韩国的短片小说很好！

很有启发，很多书和作者都是从这里看到的

语文学习首选读物

[新语文读本 下载链接1](#)

书评

[新语文读本 下载链接1](#)