

笛子基础教程



[笛子基础教程 下载链接1](#)

著者:张维良

出版者:国际文化出版公司北京

出版时间:2000-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787801058263

《笛子基础教程》内容简介：随着本世纪以来东西方文化交融的不断深化和民族新音乐的迅猛发展，古老的中国竹笛也像琵琶、二胡一样，经历着一个由民间形态向专业形态演变的历史性过程。无论是老一辈演奏家冯子存、刘管乐、赵松庭、陆春龄，还是近年来新涌现出来的一批优秀的青年演奏家，他们都从各自的角度为创建和发展新时代的华夏笛乐艺术做出了贡献，使它达到前所未有的高度。而这一切，无一不是以民间式的师徒传承，或学院式的综合教学作为基础的。如果不仅仅满足于现在已经取得的成果，而是着眼未来，那就不难发现，在目前的竹笛教学中，尚存在不少有待解决的重要课题，亟需建立更加完善的教学体系，编写更为科学的训练教材。正是基于这一点认识，我们就很有必要先简单的回顾一下本世纪竹笛发展的几个阶段，因为只有知道自己从哪里来

，才清楚将要向哪里去。

作者介绍:

目录: 前言
一 笛子的起源
二 笛子的种类
1 梆笛
.....
三 笛子吹奏的基本方法
1 演奏姿势
.....
四 常用吹奏技巧
1 轻吐
.....
五 练习曲139首
六 乐曲
1 喜相逢
.....
七 附
演奏符号说明表
· · · · · (收起)

[笛子基础教程_下载链接1](#)

标签

评论

[笛子基础教程_下载链接1](#)

书评

[笛子基础教程 下载链接1](#)