

明清五彩瓷器



[明清五彩瓷器_下载链接1](#)

著者:铁源

出版者:华龄出版社

出版时间:2001-9-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787800829802

五彩瓷器以色彩丰富繁多，装饰效果浓烈在瓷苑中独树一帜。本书针对具体器物阐述了五彩瓷器由明宣德成化年间的兴起期，弘治正德时的平衡发展期，嘉靖万历时的成熟期，天启崇祯时的变化期，清康熙时的鼎盛期及雍正以后的没落期全部发展变化过程。大量的不同时期的五彩器物图片及参考价格可作为读者的入市参考。而独具特色的历代不同色地五彩器物的局部放大图版，在对胎釉、色彩的特征加以详细讲述时，可以使读者把握其时代风格，具有较强的针对性、实用性。

作者介绍:

目录: 一 简述明清五彩瓷器特征

二 明代五彩瓷器

1 成化五彩瓷器

2 弘治五彩瓷器

3 正德五彩瓷器

4 嘉靖五彩瓷器

5 隆庆五彩瓷器

.....

三 清代五彩瓷器

1 康熙五彩瓷器

2 雍正五彩瓷器

3 乾隆五彩瓷器

4 嘉庆五彩瓷器

5 道光五彩瓷器

.....

四 明清三彩瓷器

五 明清杂彩瓷器

六 明清五彩瓷器常见品种

七 明清三彩瓷器常见品种

八 明清杂彩瓷器常见品种

• • • • • [\(收起\)](#)

[明清五彩瓷器_下载链接1](#)

标签

评论

[明清五彩瓷器_下载链接1](#)

书评

[明清五彩瓷器_下载链接1](#)