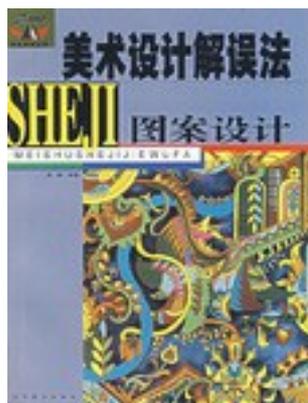


# 美术设计解误法



[美术设计解误法\\_下载链接1](#)

著者:周永红

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:2000-7-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787531423416

作者介绍:

目录: 一 色相对比  
二 明度对比  
三 纯度对比  
四 冷暖对比  
五 秩序构成  
六 调和构成  
七 联想构成

• • • • • (收起)

[美术设计解误法\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[美术设计解误法\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[美术设计解误法\\_下载链接1](#)