

# 儒林外史



[儒林外史\\_下载链接1](#)

著者:吴敬梓

出版者:华夏出版社

出版时间:2002-1-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787508026794

作者介绍:

目录: 第1回 说楔子敷陈大义 借名流隐括全文  
第2回 王孝廉村学识同科 周蒙师暮年登上第  
第3回 周学道校士拔真才 胡屠户行凶闹捷报  
第4回 荐亡斋和尚吃官司 打秋风乡绅遭横事  
第5回 王秀才议立偏旁 严监生疾终正寝  
第6回 乡绅发病闹船家 寡妇含冤控大伯  
第7回 范学道视学报师恩 王员外立朝敦友谊  
第8回 王观察穷途逢世好 娄公子故里遇贫交  
第9回 娄公子捐金赎朋友 刘守备冒姓打船家  
第10回 鲁翰林怜才择婿 蘧公孙富室招亲  
第11回 鲁小姐制义难新郎 杨司训相府荐贤士  
第12回 名士大宴莺湖 侠客虚设人头会  
第13回 蘧夫求贤问业 马纯上仗义疏财  
第14回 蘧公孙书坊送良友 马秀才山洞遇神仙

第15回 葬神仙马秀才送丧 思父母匡童生尽孝  
.....  
· · · · · (收起)

[儒林外史\\_下载链接1\\_](#)

标签

经典

社会

小说

人文

中国

评论

-----  
[儒林外史\\_下载链接1\\_](#)

书评

我的父亲是一个北方农村孩子。  
他的父亲是个拉洋车的，母亲是个农妇。在这个有着8个孩子的大家庭里，他是唯一被允许上学的男孩。他8岁上小学，靠着到工地当小工搬砖和泥，帮助别人割麦子，断断续续念到了高中。由于生计艰难，我的祖父常常酗酒，然后就打骂孩子。我父亲的课本不...

-----  
恶搞《世说》，呜呼哀哉！——《儒林外史》

无论是松散和结构或是人物的摹写，只要把《儒林外史》与《世说新语》联系起来，就比较容易看清这部小说。倒没想讥讽吴敬梓画虎不成，就算只像条狗，这狗也很有点意思。落魄文人好发劳骚以排遣寂寥，这部被冠以“讽刺小说巅峰”...

-----  
不知怎的，一遍一遍读来，提起儒林外史，最先想到的却都是范进守制时的乔张作势，以及他迫不及待夹起的那粒大虾元子。

窃以为，范进夹大虾元子的动作，完全可以成为本书一切故事的缩略图：做张做致，奉礼守法处几乎骗过众人，无奈作者妙笔一转，卖出个破绽：大虾...

-----  
《儒林外史》是一本挺难读的小说。初中的时候课本里范进中举一篇，我极不喜欢，连带着对全书也没啥好感。（当年我还不喜欢围城，不喜欢三重门，所以我应该是不喜欢刻薄和故作刻薄的小说）前两年要考试，背小说史的时候找来读，被流水般的人物弄得晕头转向，这个公子那个公子，...

-----  
对我来说，《儒林外史》是一部典型让人慢热的书。读开头时未觉其良，到三成时方品出个中滋味，却在过半之后，深觉其不可多得。

开头写王冕，代表作者所崇敬的读书人形象，并抨击八股取士，可惜我读过无感。接着从周进开始写儒林众生相，然而那种简练的白描笔触，已经很难将今...

这本书很难读，故事很碎，结构一直掩映在幕后。不像是一本小说，倒更像是一本野史。情节虽然有出色之处，但是整体氛围都太压抑了，要一口气读下去真的非常辛苦。最好的办法是每天读一点，然后读一点想一点。等整本书都啃完了，回顾起来，终于免不了惊叹一声：这是何等的杰作...

写在前面：这是我在网上找到的转来而来，非常好的书评，想着很多人和我一样，读书后回来豆瓣找书评，所以拿来给大家看看  
乐衡军——世纪的漂泊者——论《儒林外史》群像 儒林百态 栩栩如生  
金圣叹说梁山泊石碣受天文是《水浒》全书一大结束，一百零八个好汉 到此都...

物有高低贵贱，人分三六九等。世上到处都有金字塔，每一座金字塔里，都有光鲜亮丽的塔尖，而更多的在穷愁无路的塔底。  
科举这座塔里，塔尖自然是状元，或者更扩大点，是进士。杭州城里一班科举无望的酸人，内中一个秀才蒲墨卿，也说了句“讀書畢竟中進士是個了局”。...

外史衮衮诸公之中，严监生堪称仅次于范进的二号闻人，闻其名者皆知其事迹，乃是他当弥留之际，挣扎着不肯闭眼，老是伸着两个指头似乎心头有何重大未了之事尚未吩咐，家人都不解其意，唯有他家主婆明白他原是嫌屋内油灯里点了两茎灯草费了，慌忙掐去一根，严监生遂溘然而逝。 ...

豆瓣猜我喜欢，没有错，我的确喜欢。  
这是少年时代反复看过的书，范进中举写得何等的精彩纷呈，泰伯祭祀又是怎样的精英荟萃。如今想来，先跳出了脑海的却是马二先生和匡超人。  
马二先生于我，当时在脑海中简直是偶像和伙伴。忠厚长者，非马二先生莫属。我们一样在城隍山上吃...

《儒林外史》为我们描绘了一幅清朝读书人的群像图，经过明清两代的发展，科举取士已深入人心，几乎成为了读书人晋身的唯一途径，然而，科举对读书人也造成了极大的伤害，扭曲了他们的生活，他们的前途、家庭的兴衰、邻里的观感，几乎都取决于那一张中举的榜单。吴敬梓本人...

马二先生是《儒林外史》中塑造的形象鲜明的角色之一。很多人认为他被科举所累，一生毫无成就，最后只得靠编写科举“参考书”来谋生。将举业视为人生的唯一奋斗目标，是一个毫无是处的可怜虫  
但是我觉得这种看法未免过于片面，马二先生虽然有很多荒唐之处，可身上还是有许多闪...

-----  
十八世纪的南京，我看见 冬天出城最早的人，也是最晚回来的人  
他们是些穿长衫的朋友 十年一袭的青衣，总该有几个破洞了  
他们总是说：“到这儿来——一本书打开一个礼乐崩坏的时代！”  
像是刚刚经过一次疲惫的远征 和着哭泣的生活本...

-----  
人生南北多歧路，将相神仙，也要凡人做。百代兴亡朝复暮，江风吹倒前朝树。  
功名富贵无凭据，费尽心机，总把流光误。浊酒三杯沉醉去，水流花谢知何处。  
这王冕天性聪明，年纪不满二十岁，就把那天文、地理、经史上的大学问，无一不贯通。  
但他性情不同：既不求官爵，又不交纳朋...

-----  
[儒林外史\\_下载链接1](#)