

完全接触动画制作



[完全接触动画制作_下载链接1](#)

著者:李志

出版者:中国铁道出版社

出版时间:2002-5-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787113046736

三维电脑动画制作技术的发展提供了一个非常好的制作动画的工具—3D Studio Max。这个动画制作工具既好学又好用。掌握这个软件的功能，不仅可以模拟各种各样的自然现象和人文景观，而且可以充分发挥创造思维能力制作出许多用其他方法都无法实现的特殊效果。

本书的出发点是先实践后理论。避免了把许多新命令同时摆在读者面前，无从下手的情况。通过几个典型实例，对3D Studio Max常用工具的功能逐步加以认识、理解和掌握。3D Studio Max的动画制作功能非常强大，对于初次接触该软件的读者需要一个循序渐进的学习过程。本书着重介绍了3D Studio Max的基本功能。通俗易懂，实例丰富，实用性强。既适合中学生课外学习，也适用于电脑动画爱好者、影视制作人员自学与参考。

作者介绍:

目录: 第一章 创建标准几何体

[第二章 二维图形](#)

[第三章 放样](#)

[第四章 材质](#)

[第五章 灯光](#)

[第六章 动画](#)

[第七章 Flash5简介及创建动画](#)

[第八章 边学边作FLASH动画 \(一\)](#)

[第九章 边学边作FLASH动画 \(二\)](#)

[第十章 边学边作FLASH动画 \(三\)](#)

• • • • • ([收起](#))

[完全接触动画制作](#) [下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[完全接触动画制作](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[完全接触动画制作](#) [下载链接1](#)