

名剑风流（上中下）



[名剑风流（上中下）_下载链接1](#)

著者:古龙

出版者:花城出版社

出版时间:1994-5-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787536017481

名剑风流（上中下），ISBN：9787536017481，作者：

作者介绍:

目录: 第一章 祸从天降

第二章 龙虎风云

第三章 阴险毒辣

第四章 雨夜幽灵

第五章 生而复死

第六章 生死之谜

第七章 海棠夫人

第八章 极乐毒丸

第九章 意外之变

第十章 同命鸳鸯

第十一章 情有独钟

第十二章 扑逆迷离

第十三章 别有用心

第十四章 包藏祸心

第十五章 坚逾金石

• • • • •

(收起)

[名剑风流（上中下）_下载链接1_](#)

标签

古龙

武侠

武侠小说

小说

名剑风流

中国文学

中国

台湾

评论

读古龙的第一部。无疑古龙笔下的女人是性感的。

布局太大太奇，结果圆不上了吧……可惜！！

我印象里就是男主角总在性命攸关的时刻被一闷棍打晕，醒来后就发现自己躺在一张床上，身边软玉温香环绕…囧

古龙不如金庸

古龙的作品，烂尾率太高了

讨厌俞佩玉，到一半的时候忽然变成了另外一个人…这种感觉就好像电视剧第一季很火，到第二季的时候主角忽然换了的那种是不是该为了剧情继续追下去但是看到不是熟悉的脸有某种厌恶的感觉。

唉，又一本烂尾楼。。古龙写长篇的功力远不如金庸。此篇的主角倒是比《英雄无泪》《武林外史》的主角可爱多了~

现在再看，感觉跟当年真不一样……

记得初中时上课看这本书被老师抓到 ——

早期的模仿型作品，无相神功

开局甚妙

愈佩玉 朱泪儿 林黛玉 姬悲情

为啥没写完呢！！

不知为什么这书总给我一种脱胎于红楼梦的感觉……

坑爹的结尾啊！！！！

武林版的蜡像馆

结尾被续貂扣一星

后半部愈显奇绝！

有朱泪儿这么个又刁蛮又可爱又成熟又小孩，还很会吃醋的女孩子，没道理不看一看

不喜欢林黛玉，那个洗米要洗个N次的朱泪儿还比较对俺脾胃~就冲她这讲卫生的好习惯，哈

[名剑风流（上中下）_下载链接1](#)

书评

书名叫《名剑风流》，可是故事一点也不风流，主人公和他所经之事也不风流潇洒，而且这里面的主角都不是用剑的——这书名，真不像古龙取的。我一个朋友说这是唯一一部能让她看完完整的古龙的小说，因为这是古龙逻辑性最强的一部小说，也是最正常地讲完整个故事的小说，是古龙写的...

这本书的结尾是别人续写的，明显显得匆匆忙忙、狗尾续貂。时间有限，我也不想展开来说了。最显而易见的失误是：红莲花和林黛羽这两个如此关键的人物，在结尾处竟然毫无交代。在故事的后半部分更是存在“乱造人物，造了就用，用了就拉倒”的毛病，许多在前半册留下的人...

好想看看回声谷的应声虫是个怎样的人物……晕倒！这结尾，我是真没看完……好歹也是看了十几年武侠小说的人，前面的故事竟然看得废寝忘食，第二天八点上班，还看到晚上三点多才睡，但到最后两回合的时候，时间充足，却看不下去了。这本书的优点缺点看过的人基本上...

不得不说，古龙很懂人心。这本冷门到爆鲜少人推荐的《名剑风流》，给我的印象太深刻了。俞佩玉一夜之间发现自家满门被杀，事有蹊跷却投诉无门只得浪迹天涯，诉尽无人理解的辛酸苦痛，也让小小年纪的我，明白了何谓“江湖险恶”。古龙更懂女人。本书最...

《名剑风流》是古龙先生于1966年创作，结尾部分由乔奇代笔的武侠小说。全书结构庞大，人物众多，构思精巧，悬念气氛引人入胜，令人惊叹。本作写于古龙中期，也就是他立志要将武侠小说将求新求变的变革时期。求新求变在他中期的作品中体现出来了，大旗英雄传，武林外史都是与以...

图书馆的一楼终于重见天日，自然兴冲冲的过去泡了半天，如同老鼠进了米缸（好恶俗的比喻！）新书多了不少，武侠小说更是铺天盖地来势汹汹，成排成架的新书让人不禁心神荡漾，眼看觊觎已久的古龙武侠竟有新版本问世焉有不借之理！而1到5册分别为绝代双骄和武林外史，深受电视剧...

该怎么来评价这本书呢？首先还是从为什么要读这本书说起吧。
其实古龙的小说早已读完一大半了，只是还有一些不太出名的未读。某天突然想起了“无相神功”这种武功，因为不少的电视剧、电影都将“无相神功”作为剧中最厉害的武功来描述，作为和嫁衣神功齐名的无相神功出...

首发知乎 断章取义地读即可。全书不乏可圈可点之处。然而整体很松散。人物刻画有亮点，却会前后矛盾。刻意奇巧，终究不是王道。更可悲的是陷入无限练级打怪模式。有模仿金庸的痕迹。是重要的转型之作，却不是优秀的作品。幸好古浪子还是求变，才有了后期那些佳作，成...

古龙先生在武侠小说序中强调武侠作品不是下三流的著作，要求新求变。求新求变在他中期的作品中体现出来了，从大旗英雄传，武林外史都是与以往武侠小说格局，结构，风格几乎迥异的作品。到了后期，虽然也有长生剑，碧玉刀这类大有趣味的中篇作品，大多数作品只能说是为了不同...

整部小说的架构不行，但是内容还是算完整。开始出场的林黛羽，到后面竟然只活在俞佩玉的心中，再没有台词了。还有丐帮帮主红莲花、郭翩仙，前面有浓墨描写，到最后也没有出现。不少人，浓墨出场，确实草草收场。觉得惋惜。里面透露的细节，会让人觉着红莲花和林黛羽走一起； ...

前面的故事精彩非常，语言和故事的风格基本延续了《武林外史》所创造的古龙，对于前作一些脸谱化和程式化的弊病，通过诡谲的情节设计加以避免，让人眼前一亮。但是，怎么说呢？古龙啊，请您善始善终好不好？这么精彩的故事，最后写的匆匆结尾，什么灵鬼啊，什么海东青、扬...

【语录】

1、俞佩玉的笑声渐渐顿住，望着清晨雾林中穿梭来去的鸟们，他不禁又发出一声感慨的叹息，喃喃道：“不错，人的确是最可怕的，想不到你们竟已懂得这道理，而人们自己，却反而始终不懂……”

姬灵燕幽幽道：“你瞧那边有个刚自城垛中飞来的麻雀，它说：人们就算懂得…

这部书如果不是沾了古龙的名，一定会被评为很烂的书，只因沾了大名，想说烂的人也不敢说了。

刚开始看这部书时，就觉得不像古龙风格，倒是在语言上有几分像金庸，估计是模仿。再看下去，这书就凌乱得不堪了，有些情节往往起了头，忽没了尾，像是被作者忘掉了。东一头西一头的…

[名剑风流（上中下）_下载链接1_](#)