

# 现代多媒体影视制作技术



[现代多媒体影视制作技术 下载链接1](#)

著者:白丽华

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2002-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787115105172

本书对现代多媒体影视制作技术予以全景式扫描，从“大影视”的视角出发，整理出多媒体影视制作的基本框架。本书内容包括：基于计算机视频的多媒体影视制作、基于电视录像的多媒体影视制作、基于光盘录像的多媒体影视制作、基于家庭录像的多媒体影视制作、基于视听教育的多媒体影视制作以及多媒体影视制作主流软件技术等。本书内容实用，条理清晰，图文并茂，技术性与可操作性强，适合专业与业余影视制作人员、多媒体制作人。

作者介绍:

目录: 第1章 导论 1

1.1 多媒体影视制作技术的由来 1

1.2 影视制作的一场革命 2

1.3 多媒体影视创作特点 4

1.3.1 创作心态 4

1.3.2 创作空间 4

• • • • • (收起)

[现代多媒体影视制作技术 下载链接1](#)

标签

评论

[现代多媒体影视制作技术 下载链接1](#)

书评

[现代多媒体影视制作技术 下载链接1](#)