

基础乐理



[基础乐理 下载链接1](#)

著者:杜光

出版者:

出版时间:2000-6-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787540417369

《基础乐理》主要内容：基础乐理是研究音乐基础知识的一种理论、是进一步学习音乐的基础。在学习基础乐理的过程中，应做到理论与实践有机结合，感性与理性融为一体，相互配合，相得益彰。再者，作为一门基础课程，基础乐理应学得生动、具体、扎实，具有清晰的条理性，为以后其他音乐学科的学习打下坚实的基础。笔者根据基础乐理的这一特点，以及自学者的具体情况，在每章内容的后面安排有学习提示、思考题及练习题。学习提示和思考题旨在总结这一章的重点内容，使其条理化，练习题由是巩固前面的学习内容。最后，笔者还根据不同情况，进行了习题选答，在解答过程中，使读者

作者介绍:

目录:

[基础乐理 下载链接1](#)

标签

音乐

乐理

六弦如瀑

music

评论

深深迷上了音程

小学时候老师送的 快乐成长的说

多老的书都能搜到啊。。。。。。

基础乐理，本来的动机是想学钢琴的冲动，现在冲动过后是一种小小的扫盲行为，期待能有百分之二十左右的记忆残留。

[基础乐理_下载链接1](#)

书评

我父亲属于50后文艺老青年，作为他的女儿，从小耳濡目染了许多九十年代的书籍。这本书再版的时候，毫不犹豫买了下来。真正对音乐的爱，不是在懵懂年纪的流行歌曲或者是叛逆期的民谣摇滚，而是N年前，一段为考研复习的日子，让我迷上了古典，从此一发不可收拾。肖邦、莫扎特...

[基础乐理_下载链接1](#)