

菜根谭



[菜根谭_下载链接1](#)

著者:洪应明

出版者:学林出版社

出版时间:2002-12

装帧:平装

isbn:9787806683514

《菜根谭》是以处世思想为主的格言式小品文，内容分处世为人、功业成败、修身养性、学以致用、返璞归真五篇共三百六十则。

作者介绍:

洪应明

《菜根谭》是明代的一部语录体著作。著者洪应明，字自诚，号还初道人，现今江苏金坛人。根据他的另一部作品《仙佛奇踪》，我们得知他早年热中于仕途功名，晚年归隐山林，洗心礼佛。万历三十年(1603)前后曾居住在南京秦淮河一带，潜心著述。与袁黄、冯梦桢等人有所交往。

书名《菜根谭》，取自宋儒汪革语：「人就咬得菜根，则百事可成。」意思是说，一个人只要就够坚强地适应清贫的生活，不论做什么事情，都会有所成就。明于孔兼在为《菜根谭》写的（题词）中，进一步阐述道：「『谭』」以『根谭』名，固自清苦历练中来，亦自栽培灌溉里得，其颠顿风波、备尝险阻可想矣。」又引用洪应明的话说：「天劳我以形，吾逸吾心以补之；天阨我以遇，吾亨吾道以通之。」于氏的解释，增加了这

样一层含意，即一个人面对厄运，必须坚定自己的操守，奋发努力，辛勤培植与浇灌自己的理想。乾隆间署名三山病夫通理的（重刊菜根谭序）则说：「凡种菜者，必要厚培其根，其味乃厚。」并引月古语「性定菜根香」，说明只有心性澹怕沉静的人，纔能领会其中的旨意。

《菜根谭》成书于明万历年间，距今已有近四百年的历史。在相当长的时间里，它并未受到足够的重视，清乾隆间编纂《四库全书》，连「存目」都未收入。但是近年来，一股《菜根谭》热风行于海内外，人们将其与《孙子兵法》、《三国演义》等书一起视作中国传统文化的经典之作，这是出于何种原因呢？对此，本文作一简略的分析。

洪应明生活的年代，明朝已全面走向衰败，这不仅表现在朝纲废弛，吏治黑暗上，整个社会、文化也呈现江河日下之势，这一点从稍前于《菜根谭》问世的《金瓶梅》中已可见一斑。一些有见识的知识分子，在经历了仕途的风波挫折之后，纷纷退隐江湖。他们既不愿意与当权者同流合污，也不愿意违心迎合鄙琐的社会风气，于是，表现隐者高逸超脱情怀的作品大量出现，《菜根谭》就是其中的代表。

总的来说，《菜根谭》反映了明代知识分子佛、儒、道三教合一的思想。或者说，是著者揉合了儒家中庸之道、释家出世思想和道教无为思想，结合自身体验，形成的一套出世人世的法则。

其名句（对联）：宠辱不惊,闲看庭前花开花落;去留无意,漫随天外云卷云舒.

目录: 前言

一 处世为人篇

1 抱朴守拙 涉世之道

2 污泥不染 知巧不用

.....

二 功业成败篇

1 弄权一时 凄凉万古

2 淡中知味 常里识英

.....

三 修身养性篇

1 良药苦口 忠言逆耳

2 净从秽生 明从暗出

.....

四 学以致用篇

1 脱俗成名 超凡入圣

2 修德忘名 读书深心

.....

五 返璞归真篇

1 厚德积福 逸心补劳

2 急流勇退 与世无争

.....

附录

. (收起)

[菜根谭_下载链接1](#)

标签

哲学

菜根谭

中华文化

思想

文化

古典文学

古典

潜规则

评论

一堆神论，现代诗雏形..

愚

咬菜根!

少吃一顿饭，省下的钱就够读这本书了~!

荣宠旁边辱等待，不必扬扬；困穷背后福跟随，何须戚戚。

蛾扑火，火焦蛾，莫谓祸生无本；果种花，花结果，须知福至有因。人生只为欲字所累，便如马如牛，听人羁络；为鹰为犬，任物鞭答。若果一念清明，淡然无欲，天地也不能转动我，鬼神也不能役使我，况一切区区事物乎！很禅。

同善会小册子。

看了五分之一，一本说教书，一本为人处世的哲学书。古书就是这点好，没一个废字、一句废话>+<，言简精辟，短小强悍。如果能看完的话肯定受益非浅。很想看完，但文言文读着有些累，但理解通顺了很有成就感。生字生词多，感觉自己需要放本词典在旁随时扫盲。有机会想会再读读后面的。

儒释道一网打尽

宠辱不惊，闲看窗前花开花落。去留无意，漫随天际云卷云舒。

民间智慧

无论是在政坛还是商场，都值得一看的书……

我那本是湖北人民出版社的

枕边书，时常还翻翻！

很好。

不是这个版本。袖珍版。高中军训的闲暇时光。很有感触。

中国古代文学博大精深

谆谆教诲

搁置了

精辟 深远

有可取之处，有妙成之笔

[菜根谭_下载链接1](#)

书评

《菜根谭》上有一句短小精悍的话，我很喜爱，反复揣摩玩味——

“从冷视热，然后知热处之奔驰无益。”

台湾作家刘墉有本书，叫《冷眼观人生》，我没看过书的内容，但对这个书名一下子就记住了，因为他说得很好。生活的经验很多是来自于生活的教训，只有历经生活艰辛的

...

我偷看了躲在书后面的那个老头子。洪应明。古代老夫子的清高，冷傲，希望自己圆滑起来，却始终圆滑不下去，有时候会被人识破，有点孤愤，飘在世外，自得其乐，混得不坏，但也不好，没有坏心眼，但绝对明哲保身。没有查过，他是不是这样子。-----
但是，这却是一位...

"咬得菜根，百事可做"，的领悟，是一种以人生经验的沉淀和累积，有超脱、有感慨、有体会，是集儒家思想和佛家义理的一本书。
它包含很多的哲理，让你读过后会豁然开朗。无论你身陷人际困局还是职场是非中，它都会给你一把钥匙让你开启烦恼之门。不仅如此，它还...

刚考过一门虐了自己很久了课，结果不太尽如人意，回到寝室发现大家的脸色都很沉重。默默相互对视一眼，决定不再提过去了的伤心事，不如转移一下话题。刚好某手边是这边最近在翻的《菜根谭》，想起里面各种治愈的段子，居然就又有很低笑点（…）地笑了出来。寝室姑娘很莫名其妙的...

以今人观之，《菜根谭》不免过于出世。那观物养心的意趣，在现实中也越来越稀罕了吧。读罢，特摘录三百六十句中最得心的十三句，与诸位共享。注：最末一句是大傻瓜仿前人的杜撰，代简评。
1. 栖守道德者，寂寞一时；依阿权势者，凄凉万古。达人观物外之物，思身后之身；宁受一...

中国人处世向来讲究“宽”，儒释道墨各家各派均主张宽容、宽松，儒家尤其强调恻隐同情、薄责于人。在中国数千年的文化传统中，“宽”不仅被是衡量君子德行的标尺，更以能“容”作为人生修养、处世技术的注脚，“宽者宜以学问养育之，以世事锻炼之，使之自然而成一宽而无所不宽...

近期喜欢上一位女歌手。
她号称摇滚界的女诗人，写得一手好词。我说的「好」并非辞藻需要运用地如何华丽，而是会让你印象极其深刻。至此，虽然阅览的书籍不多，可对于描述的，不管是歌词或是书中所写，都希望它可以带着读者的思绪让其有所思考。偶然间，我从网络上发现不少读者...

每天晚上放在床头读两三百页，已经坚持四年了，甘之如饴，只能说这是一本一生都要读的书。深谙中国文化之精髓，字字须推敲，至少三遍，方能领悟其真意。当然也有些观点，我并不赞同，，也许作者错了，也许是我错了，这事评判还需个人凭自己经历去品味。

第一次读菜根谭是在高中，是同桌的姑娘的。我不知道彼时的她读这本书时有何感受，不过她的确在我如痴如醉的诵读汪国真诗歌时，郑重的告诉我，汪的诗歌多俗啊。那时我高二，我在读汪国真，我的同桌在读菜根谭。上大学时，我买了本菜根谭送给一个网友，后来那个网友也失去了消...

有一类书需要焚香煮茶，灯下细细慢品，反复琢磨以至深入骨髓。
《菜根谭》就是这样不可多得的佳作。
上初中的时候，就从蔡志忠的漫画版《菜根谭》瞥见几丝智慧的光芒，虽然似懂非懂，却认定这是人生必读书目。直至今日才找出时间把整本《菜根谭》研读一遍，虽...

古人云：性定菜根香。静心沉玩，乃得其旨。
结缘《菜根谭》是在一个偶然的网络搜索中。某日，脑子里突然冒出一个疑问，“云卷云舒”出自哪里呢？幸得网络便捷，不到一秒钟工夫，“宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天空云卷云舒”映入了眼帘，并有注解此对...

前阵子理书房，翻出了四年前同学送我的影印版正体竖排《菜根谭》。以前草草翻过，最近准备多读点书所以从头细读了一下。
本书主要讲述了作者的人生观，以道家思想的有无相成为主，以儒家的君子之道为辅，添以佛教的看空人生，可谓是集儒释道于一身。但即便如此，还是显得境界...

很多年前就邂逅它，一直慢慢的翻看。直到把它随身携带。
其实我对城市一直都不太适应。骨子里应该还算是一个野孩子。
小时候本来是在城镇，有幸可以很多时间在乡村里放养，没有什么人管，生活畅快而自由。乡村是最直接可以接近大自然的地方，它有许多好处，尤其是各类植物最为...

很小的时候，家里面就有一本非常老版的《菜根谭》，当时随便翻阅，虽然看不懂，但是喜欢里面的文字，喜欢那个版本的封面等。在豆瓣上找了下，都没有发现我拥有的那个版本的《菜》。
事隔多年，最近又开始重读此书，受益颇多。有时候在社会遇到的困扰，能在此书找到答案...

摘抄一些，回去有空了用来练字。1，作人无甚高远事业，摆脱得俗情，便入名流；
为学无甚增益功夫，减除得物累，便超圣境。2，处世不必邀功，无过便是功；
与人不求感德，无怨便是德。3，攻人之恶，毋太严，要思其堪受；
教人以善，毋过高，当使其可从。 ...

喜马拉雅古典名著大师课整理 黑龙江大学 霍明琨

修身分为持身、立身、安身三个层面。【持身】

“身”是什么？这里“身”不是指身体，我们常说“本身”、“自身”；“身”，就是
“我”。“我”又是谁？《菜根谭》说，“我”，只不过是一个过客：
世上只缘认得“我”字太真，故多...

夜深人寂，收拾心情，挥去白天的一切烦恼，静静地读着《菜根谭》，以一颗心灵来品
味“性定菜根香”。心境如同高山流水，动中自有缘定，读书本就是体味人生真谛，一
本包含智慧的好书能让人感觉如沐春风。
对于一个人来说，物质的需求只是生活的调剂，却不能成为...

[菜根谭_下载链接1](#)