

# 中国广播文艺广播剧研究(上下)



[中国广播文艺广播剧研究\(上下\)\\_下载链接1](#)

著者:王雪梅

出版者:北京广播学院出版社

出版时间:2003-1-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787810850643

戏剧戏曲学书系。

这是一部专门写给大学文艺编辑专业的教材，又是一部供广播文艺编辑进修提高使用的专著。书中的论述不但蕴涵着作者创作中的艺术经验，而且包含着作者多年潜心研究的成果。

这不仅只是广播剧和广播文艺的理论概括，而且具有很强的实用价值。其理论的对象性和全面性、创见性和实用性、时代性和系统性是写作的主要特点。

作者介绍:

目录: 序

上卷

绪论

第一章 中国广播文艺发展轨迹

第二章 广播文艺编辑

第三章 中国广播文艺节目的地位与作用

第四章 中国广播文艺节目的设置与分类

第五章 新技术发展条件下的广播

第六章 文学广播节目

第七章 录音剪辑节目

第八章 音乐广播

下卷

第九章 戏曲广播

第十章 广播中的综艺节目

第十一章 主持人节目

第十二章 广播剧的诞生与发展

第十三章 广播剧艺术的基本特性

第十四章 广播剧的结构

第十五章 广播剧中的语言

.....

• • • • • [\(收起\)](#)

[中国广播文艺广播剧研究\(上下\)\\_下载链接1](#)

标签

广播电视

znufe.lib

L

## 评论

我想看下册

-----  
[中国广播文艺广播剧研究\(上下\)\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[中国广播文艺广播剧研究\(上下\)\\_下载链接1](#)