

影视片头创作无界限



[影视片头创作无界限 下载链接1](#)

著者:飞思科技产品研发中心

出版者:电子工业出版社

出版时间:2003-4-1

装帧:平装 (带盘)

isbn:9787505386037

本书针对影视制作领域的不同类别，如新闻、娱乐、形象、宣传等，列举了九个有代表性的实例。实例联合使用了当前国内制作领域最为流行的几种软件，包括三维软件Maya、3ds max和后期特效合成软件After Effects、Maya Fusion、combustion。全书注重实例从头至尾创作过程的完整性，每个实例都有清晰的创作思路和具体制作过程，并详细列举了制作中的命令参数、注意事项、制作技巧和深入研究，有很强的实用性和可操作性。

附录部分汇总了书中所用软件的快捷键及光盘使用说明，它是我们提高制作效率和了解功能的捷径。随书赠送的光盘包括了全部实例场景、贴图、素材和最终的配乐片头动画文件，供读者学习参考。

本书适用于广大影视制作领域的工作人员和其他相关多媒体制作行业的学习者。相信这本书会让读者省略很多中间环节，直接进入创作状态，把实例练习结合到实际创作中，从中领悟软件的精髓，实现创意，拓展影视制作的无限空间。

作者介绍:

目录: 引言
第1章 新闻片花
第2章 点歌台
第3章 一周要闻
第4章 节目预告
第5章 快乐大转盘
第6章 宣传片头
第7章 早间新闻
第8章 工作室短片
第9章 易飞思短片
附录部分
· · · · · (收起)

[影视片头创作无界限](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[影视片头创作无界限](#) [下载链接1](#)

书评

[影视片头创作无界限](#) [下载链接1](#)