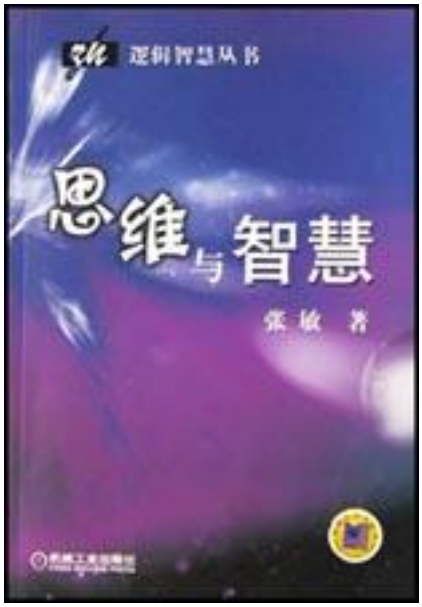
思维与智慧



思维与智慧_下载链接1_

著者:张敏

出版者:机械工业出版社

出版时间:2003-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787111123965

创新思维学是20世纪末诞生的一门新型的逻辑学科，与形式逻辑不同，它以创新思维为研究对象，主要研究创新思维的种类、形式、规律和方法。本书以通俗形式、简明语言介绍创新思维学的基本知识。主要内容有：（1）担象思维和形象思维的形式、方法、规律以及它们在科学研究、发明创造和文字艺术活动中的地位和作用。（2）直觉的实质、特点和创新中的作用。（3）灵感的种类、产生、实质、特点和在创新活动中的意义，如何孕育和激发灵感。（4）创新思维方法的种类，主要有发散思维法、收敛思维法、逆向思维法、统象思维法、美象思维法、移值思维法和辩证思维法。本书用非形式化方法介绍创新思维学，使用自然语言，贴近于人间生活思维方式，其特点是把趣味性、通俗性和科学性有机融为一体。本书的读者对象为中等文化程序以上的爱好创新且对思维学有兴趣的人。

作者介绍:

目录: 丛书总序
前言
1 小桥流水人家——什么是形象思维
2 文学音乐家美术表演——形象思维的种类
3 满座重闻皆掩泣——文学形象思维的特点
4 两鬓苍苍十指黑——文学形象思维的功能
5 回忆联想组合想像——文学形象思维的基本方法
6 翅膀飞翔要有空气——如何培养丰富的想像
7 浮想联翩有主题——文学形象思维主题同一律
8 由表及里 由此及彼——抽象思维及其功能
9 偷换两可两不可——抽象思维的基本规律
10 定义划分限制概括——概念思维法
11 从个别到一般——归纳思维法
12 从一般到个别——演绎思维法
……
参考文献
・・・・・・(收起)

思维与智慧_下载链接1_

标签

图书馆借书

脑

冰霜

【机械工业出版社】

buy

PDF

ENENEN

2008年3月

评论

儿童读物

好奇

思维与智慧_下载链接1_

书评

思维与智慧_下载链接1_