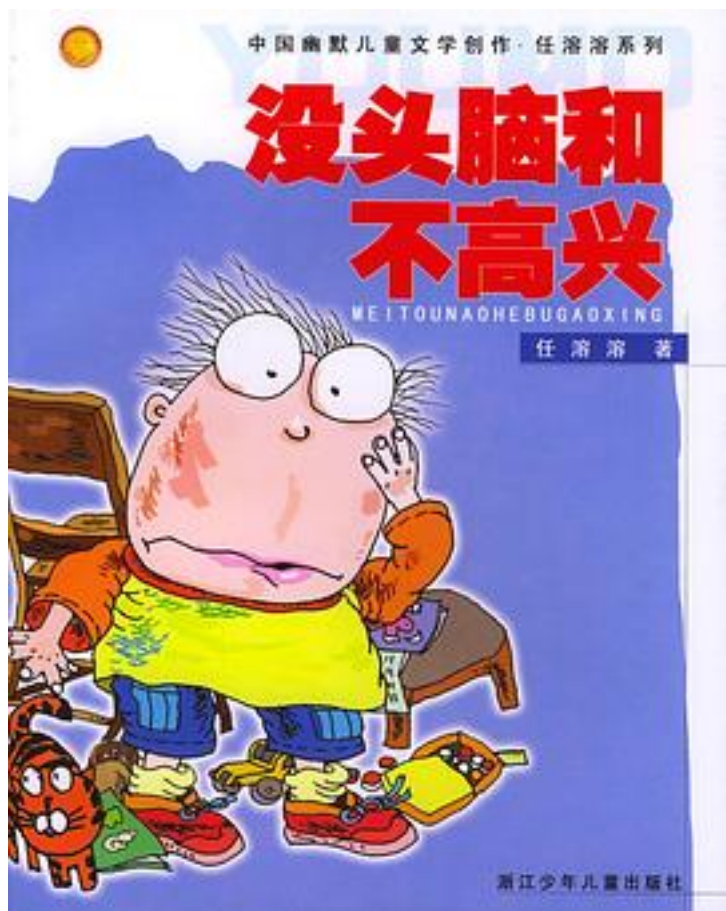


没头脑和不高兴



[没头脑和不高兴_下载链接1](#)

著者:任溶溶

出版者:浙江少年儿童出版社

出版时间:2004-1-1

装帧:平装

isbn:9787534228728

我有个邻居，今年十二岁，叫做没头脑。

他名字叫没头脑，人可有头有脑。头还挺大的，眼耳口鼻，哪样不少。他读书也聪明，绝不能没脑子。大家叫他没头脑，因为他记什么都打个折扣，缺点零头。

这孩子常上我家串门，玩了半天，走了，我把门刚给关上，嘭嘭嘭，外面敲门了。我开门一看，原来是没头脑。“对不起，我书包给忘了。”他一边脱帽子手套，一边进屋子找书包。他找到书包，走了，我把门刚给关上，嘭嘭嘭，外面又敲门了。我开门一看，还是没头脑。“对不起，我帽子给忘了。”他找到帽子，走了，我把门刚给关上，嘭嘭嘭，外面又敲门了。这回我开门也不看是谁，就把一副手套递出去：“没头脑，你的，拿去！”我进屋子一看，那不是他的书包吗？多半他回来找帽子，又把它给丢下了。

他过十二岁生日那天，我捧了大大一包东西上他家。没头脑打开一看：“瞎，叔叔，您怎么给我那么多东西呀？妈，你看，叔叔送我铅笔、本子——连名字都给我写上了一一皮球、手套、手绢、《罗文应的故事》……叔叔，这顶帽子我可戴不下了……”没头脑一面翻一面嚷，他妈妈就说：“那你还不快谢谢。”我说：“不用谢了，都是他自己的。”他妈妈听了不由得直叹气：“瞧你这个没头脑，大起来可怎么做大事情啊，唉，大起来怎么得了！”

没头脑就是这么个没头脑。

有一天晚上，他家“戒严”了。怎么呐？没头脑坐下做功课，练习本怎么也找不着。桌子的一个大抽屉、四个小抽屉都给拉了出来，里面的东西倒得到处都是。弟弟妹妹一看不妙，马上蹑手蹑脚躲到屋子外面。四岁的小胖子站在屋子门口，看见有人来就摆手，叫他不要响。弟弟妹妹都知道，哥哥一找不着东西，准得拿他们出气：

“我的本子，八成你们给拿走了！”

“你们吵个没完，我头都给闹昏了，本子也不知搁哪儿去了！”

“走开走开，别碍手碍脚的！”

一下子，桌子上、床上、地上都是翻出来的东西，大前天半天没找到橡皮，翻出来了。前天半天没找到的毛笔，翻出来了。昨天半天没找到的笔盒，翻出来了。今天早晨半天没找到的算盘，翻出来了。就没找到现在等着用的练习本。没头脑这份累呀！他在椅子上坐下来，咦，屁股上是什么呀？他一摸，屁股口袋里正是练习本！没头脑松了口气，就想做功课。可是课本呢？它刚才还在桌子上，这会儿满桌子都是书，往哪儿去找哇？没头脑一下子泄了气，看着乱七八糟的屋子直发呆。

正在这时候，妈妈回来了。“妈妈！”弟弟妹妹像大阴天看见了太阳，欢天喜地地扑过去。妈妈走进屋子一看：“唉，没头脑，又是这么回事！也不知哪天我回来能看到屋子里整整齐齐的！”妈妈一面收拾东西，一面直唠叨，“瞧你这个没头脑，大起来怎么做大事情啊，唉，大起来怎么得了！”

……

作者介绍:

任溶溶，原名任以奇，祖籍广东鹤山，1923年生于上海。主要作品：童话《没头脑和不高兴》、《一个天才杂技演员》，故事《土土的故事》，童诗《爸爸的老师》、《我是一个可大可小的人》等。主要译作：《安徒生童话全集》、《格林童话全集》、《伊索寓言》、《木偶奇遇记》、《假话国历险记》、《长袜子皮皮》、《普希金童话诗》等。曾获国际安徒生翻译家、亚洲儿童文学奖、全国优秀儿童文学奖等奖项。

目录: 序一 看了还想看的故事

序二 任溶溶的意义

1 没头脑和不高兴

2 一个天才杂技演员
3 奶奶的怪耳朵
4 小妖精的咒语
5 小妖精闯祸
6 当心你自己身上的小妖精
7 大大大和小小小历险记
第一回 谁是大大大，谁是小小小
第二回 小小小奋战大老鼠
第三回 小洞不补的结果
第四回 大大大躺在大海上航行
第五回 大大大翻身落水——不，翻身落地
第六回 小小小从大大大的脚板里拔出一棵大树
第七回 鱼还没捉，先捉回鞋子
.....

祝福儿童文学

• • • • • ([收起](#))

[没头脑和不高兴_下载链接1](#)

标签

童话

没头脑和不高兴

儿童文学

任溶溶

每个孩子都应该知道的故事

童书

童年

中国文学

评论

长大后我才发现，我是没头脑，我总是不高兴。

太喜欢这个故事了~~所以不允许它被篡改!央视居然出了《新没头脑和不高兴》！我不要教育，不要大道理，我只要原来的没头脑和不高兴！！

不高兴

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

最喜欢任溶溶爷爷啦ε(> <)3

哈哈!

我绝对是不高兴！

哈哈我是没头脑你是不高兴。

我是没头脑和不高兴

好有趣的故事~

这个可爱啊到现在还记得住在100楼

任溶溶的文字啊...总是这么生动.我还看过这部动画片呢.

任爷爷太懂小朋友了。给萌萌读“当心你身上的小妖精”的时候，她自己都忍不住笑了，说，妈妈多多怎么这么像我呀。前段时间给她读的是林海音三篇童话故事，林的文字好，但文学气太浓，作为社会主义长大的孩子，还是喜欢任爷爷的大白话。

小时候一生气，爸爸就会讲，你是不是‘不高兴’啊。要是做错了事情，他就会说“怎么你也像没头脑呢”。

好笑的书。

哈哈还有这个动画片！！

任溶溶像个老神仙，我喜欢

怀念。

录音带

曾经经典的动画片，长大后发现我们真心总是没头脑，于是周围的人常常不高兴。

书评

从小就对这个动画片痴迷。。。百看不厌。原因之一就是小时候就是个没头脑，看比自己跟没头脑的从心理上得到一种愉悦。。。另外，这部片子也算冥冥之中安排我做建筑师的预兆之一，小时候看不高兴在图纸上比划来比划去觉得特牛。。。至今甚至还觉得不高兴设计的大楼很新颖，有...

任溶溶先生写的三本故事集《没头脑和不高兴》、《大大大和小小小》、《土土的故事》，小时候可能读过或者看过相关的动画短片，因为到现在还有“没头脑和不高兴”的印象。如今重读一遍，印象最深的依旧是“没头脑和不高兴”，原因就在于两个诙谐的称呼道出了小孩子的某些共通的...

入选“小学生基础阅读书目” 入选统编小学语文教材一年级下册、二年级上册
专为低龄儿童定制的幽默文学书籍
给孩子树立健康心灵：故事内容幽默风趣，中心思想富含教育意义，引导儿童健康、积极向上的好品格
培养孩子阅读习惯：幽默的文风，让孩子快乐阅读，不惧怕读书，培养孩...

其实现在的我已经是大学生了，这个时候来读这本书，一是不经意在读小学二年级的弟弟的书包里翻到的，二是想要养成喜欢读书的好习惯，就从最简单的儿童文学读起了。