

# 在失败中自觉



[在失败中自觉 下载链接1](#)

著者:邵元宝

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2004-5-1

装帧:平装

isbn:9787300054827

《在失败中自觉》介绍：我们越走近危险，通向拯救之力开始发光的道路就越是明亮，

而我们也就变得愈加需要追问。因为追问是思的虔诚。追溯无神少信的根由，掀开道德面具的伪装，揭示思想混乱的本相，陈述文学衰微的后果，梳理语言荒芜的线索，在根本失败的深渊之底自觉，以失而复得的耻感经验求乞。

作者介绍:

目录: 在失败中自觉——自序

1 人文精神讨论之我见

2 缺乏的时代，无力的言辞

3 “于一切眼中看见无所有” ——评《青狐》

4 思想即依靠

5 现代无神论的开始

6 在祥林嫂的目光逼视下

7 颓败线的颤动

8 人情大国的灵魂碎片

9 “我已经不爱你了” ——20世纪中国文学“爱”的话语之一瞥

10 “科学”、“本根”、“神思”及其他

11 文学家的基本立场——竹内好的鲁迅论

12 两个狂人的失败——《狂人日记》再读

13 普鲁斯特和鲁迅

.....

语言本源的守卫者——郜元宝印象

· · · · · (收起)

[在失败中自觉](#) [下载链接1](#)

标签

郜元宝

评论

文学

思想

人文

在失败中自觉

文学评论

文集

## 评论

老师的东西读起来既有灵魂的碰撞，又有丝丝暖意

文风有点晦涩,但却是深刻在理的,思考和追问比较到肉,内省的力量,读完对文学的本质有了更深的理解,也更加坚定了文学的信心.抄下了大量读书笔记.

关于鲁迅、海格德尔及语言方面的论述很值得一读，忧患意识很重，评论方面也相当切及问题重点

早些读到该多好

真好。

[在失败中自觉 下载链接1](#)

## 书评

作者对鲁迅推崇备至，作为学术中人，肯定是研究鲁迅的权威人士。此书有精有略的读了一遍，不怎么喜欢作者的艰涩苦晦的文风，没有《毛姆读书笔记》那样如沐春风般的感觉，精读的几篇，为作者的思想及深刻的忧患意识所感染，不禁佩服。鲁迅，作为中国文坛上的巨人，虽在中学时学...

-----  
在这篇文章里作者对现代到当代的自传文学的发展脉络做了一番梳理。接着着重对当代名人勇于出自传这一现象，从作者的心理和读者的心理分析了这种现象出现的原因。作者引用的奥威尔在《1984》中的观点，我觉得十分贴切。正是这班名人自觉或者不自觉的充当了《1984》中描述的那伙...

看得出来，本书的作者对鲁迅颇有研究，对文学、哲学等等很多方面都有涉猎，并且思路很是清晰，可称得上博古通今，不过，文风比较晦涩难懂，大概是本人的文化积淀太薄弱了，对于作者阐述自己观点的言语语言生涩，相比之下，作者引用的古今中外的各路作家和哲学家的语言更加的吸...

[在失败中自觉 下载链接1](#)