

立体构成与服装设计



[立体构成与服装设计_下载链接1](#)

著者:董庆文

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:2004-6

装帧:平装(无盘)

isbn:9787530525425

《立体构成与服装设计》主要介绍立体构成教育的特点、分类、意义，人类自然生存环

境对服装形态的影响，审美心理和技术水平的因素影响，传统形态的沿袭微差与现代创
意形态的优化选择，及服装设计的运用纯技法构成形态和构思方法，立体构成观念在服
装设计中的基本表现形式和基本训练技法，运用色彩和肌理的特性构成形态法等一系列
的阐述，附有关人体照片和着装设计对比图版，图文并茂，是设计者的一本好书。

作者介绍:

目录:

[立体构成与服装设计_下载链接1](#)

标签

评论

[立体构成与服装设计_下载链接1](#)

书评

[立体构成与服装设计_下载链接1](#)