

声律启蒙·笠翁对韵



[声律启蒙·笠翁对韵_下载链接1](#)

著者:车万育

出版者:

出版时间:2004-9

装帧:平装(无盘)

isbn:9787810688444

全球“儿童读经”发起人台中师范大学王财贵教授认为：人的一生要学的东西非常多，

简单地可分为科学知识（如数理化等）与非科学知识（如美术音乐文学），对科学知识的传授要按照科学方法来进行，即“第一步懂了才教第二步”，而非科学知识的传授则要靠“耳濡目染，逐步提升”的方法来进行。

对每个孩子的一生来说，学校的考试成绩并不重要，重要的是要通过教育培养他学习的兴趣以及思考解决问题的能力。古话说“三岁定一生”，儿童心理学研究发现，0—13岁是他们一生中记忆力最佳的时期。这个时期，他们的吸收能力像海绵一样强大。给他经典，他就会吸收于内心深处，随着年龄的增长，经典之精髓就会慢慢地在他身上发酵，从此，“与经典同行，与圣人为伍”将贯穿于他生命的始终！

经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅性情和敦厚的性格！文言即文章的语言，是多数经典使用的语言，是经过千百年来锤炼升华而成的优美、简洁、精确的语言。在中国五千年文明历史的长河中，能够流传至今的经典之作莫过于经、史、子、集，其中蕴涵了大量的成语典故、伦理道德、人文历史、礼仪风化等中国文化。儿童在这些经典的熏陶下，就会从内到外地散发出儒雅的气息，变得知书达礼，心胸宽广，学习能力倍增。

为便于儿童诵读，老师和家长在儿童需要时讲解，本书根据《阮刻十三经》注疏本并参酌诸家版本，经过认真细致的考证、诠释、注音等工作，采用既适合儿童读又适合成人参考的新颖而精美的版式设计：

大字 不伤眼睛 拼音 容易诵读

双色 字音醒目 注释 解惑释疑

配画 陶冶情趣 配音 寓学于听

我们建议老师和家长按照“新经典”的顺序安排引导儿童诵读，我们将陆续推出三辑新经典。

第一辑诵读本，基本上在13岁前即小学毕业前完成，要求学生精读熟读，最好能背诵：

①《论语》②《老子·大学·中庸》③《诗经》④《孟子》⑤《易经》⑥《唐诗三百首》⑦《尚书》⑧《庄子》⑨《楚辞》⑩《古诗源》

第二辑幼学诵读本，应在小学毕业之前完成，只供学生补充诵读：

①《三字经·百家姓·千字文》②《千家诗》③《孝经·弟子规·增广贤文》④《声律启蒙·笠翁对韵》⑤《幼学琼林》⑥《五字鉴》⑦《龙文鞭影》

第三辑阅读本，应在初中阶段完成，只要求学生阅读：

①《礼记》②《荀子》③《仪礼》④《尔雅》⑤《周礼》⑥《左传》⑦《史记》⑧《战国策》⑨《吕氏春秋》⑩《孙子兵法·三十六计·六韬三略》(11)《古文观止》(12)《宋词三百首》(13)《元曲三百首》

让我们在每个孩子是天才的时候，给他们以天才的教育，赶快加入到读经诵典的行列中来吧！

作者介绍：

目录：一声律启蒙（卷上）

1 一东
2 二冬
3 三江
4 四支
5 五微
6 六鱼
7 七虞
8 八齐
9 九佳
10 十灰
11 十一真
12 十二文

.....

二 声律启蒙（卷下）

.....

三 笠翁对韵（卷上）

.....

四 笠翁对韵（卷下）

.....

• • • • • ([收起](#))

[声律启蒙·笠翁对韵_下载链接1](#)

标签

蒙学

韵律

对联

国学

骈韵典

诗词

童蒙养正

工具书

评论

当初怎么就买了个儿童注音版啊……

天对地，雨对风，大陆对长空

就是古代学对联要背的韵律,没啥好说的,背过一下,如今只记得前几篇

[声律启蒙·笠翁对韵_下载链接1](#)

书评

[声律启蒙·笠翁对韵_下载链接1](#)