

影视鉴赏



[影视鉴赏 下载链接1](#)

著者:袁智忠

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2004-10-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787562432739

《影视鉴赏》是一部有助于当代大学生提升影视素养和鉴赏水平的书。全书分上、下两编。上编讲述影视鉴赏基本理论，包括影视的历史，影视的特征，影视的视、听觉元素和影视的批评鉴赏，力图给读者提供影视鉴赏的必备专业知识。下编有针对性地选取了41部古今中外在艺术上有特色、有创新，在题材内容上有独特性，思想进步的故事片予以鉴赏。每一部影片则分别包括主创人员介绍、获奖情况及社会反响、剧情简介、鉴赏分析等内容，这既是对读者学习的提示，也是对读者进行实践的引导。

作者介绍:

目录: 上编 影视鉴赏基本理论
第1章 影视的历史
第2章 影视的特征
第3章 影视的视觉元素
第4章 影视的声音
第5章 影视的批评鉴赏
下编 中外名片鉴赏

- 1 前苏联影片
- 2 法国影片
- 3 意大利影片
- 4 英国影片
- 5 澳大利亚影片
- 6 德国影片
- 7 日本影片
- 8 美国影片
- 9 中国影片
- 参考文献
- 后记
- • • • • [\(收起\)](#)

[影视鉴赏_下载链接1](#)

标签

影视鉴赏

大学

电影

影视

映画

教材

大学图书馆藏书

上课可以用哈

评论

我老师的书。

买它来看的时候正在全力准备艺考，结果最后就考进了这本书的出版社所在的大学，仿佛天意。

不好看，毫无新意。

阿甘！

[影视鉴赏_下载链接1](#)

书评

[影视鉴赏_下载链接1](#)